

الرئيس حسين حبري :

انفراج بين التشاد وليبيا رغم المشاكل القائمة

تجاسينا - أ.ف.ب. -
أقر الرئيس التشادي حسين حبري في برنامجه نادي الصحافة الذي بثته اذاعة فرنسا الدولية امس انه تحقق انفراج بين بلاده وليبيا لكنه كرر اتهاماته لطاريس.
وقال الرئيس حبري في نجامينا ان «الانفراج ليس واضحاً وأظهر تشاداً واضحاً» (أي دليل على فك الارتباط في شرايط اوزو حيث الاوضاع تظل «بل العكس» - وأكد ايضا ان الطيران الليبي لا يزال يحلق بصورة متواصلة فوق المواقع القتالية مما يجعل حسب ما قال وقف إطلاق النار بين البلدين المطبق منذ ١١ ايلول ١٩٨٧ «هشاً» وأشار اخيراً الى وجود «قوات غير نظامية» في السودان لا تزال ولم يستبعد الرئيس حبري «اية وسيلة» لحل المشاكل التي ما تزال قائمة بين البلدين رغم اعادة

العلاقات الدبلوماسية. ومن هذه الوسانيل اللجوء الى منظمة الوحدة الافريقية واللجنة التابعة لها المكلفة ببحث الخلاف التشادي الليبي. ومنها ايضا المبادرات الدولية والاتصالات المباشرة كالتقاء مع الرئيس الليبي معمر القذافي ومنها اخيراً اللجوء الى محكمة العدل الدولية في لاهاي. وكان تم تسجيل البرنامج الجمعة عشية الاعلان في بغداد عن اتفاق مصالحة بين نظام نجامينا واحد معارضيه الرئيسيين الشيخ بن عمر زعيم المجلس الديموقراطي الثوري. وابدى الرئيس حبري «تفاؤلاً» بشأن هذا الموضوع.
وفي العاصمة التشادية تتردد شائعات ملحة عن قرب وصول الشيخ بن عمر خلال المؤتمر الثاني للاتحاد الوطني للاستقلال والثورة /الحزب الوحيد/ الذي يعقد من ٢٣ الى ٢٧ تشرين الثاني/ الحادي. وقال الرئيس حبري «ان كل المنظمات المعارضة

العراق يعلن استعداد الفوري

للمبدء بتبادل جميع اسرى الحرب مع ايران

بغداد - أ.ف.ب. - صرح ناطق رسمي عراقي امس ان العراق مستعد للمبدء فوراً عبر اللجنة الدولية للصليب الاحمر بتبادل جميع اسرى الحرب مع ايران وذلك بمعدل عن مفاوضات السلام.
واضاف الناطق الذي اوردت تصريحه وكالة الانباء العراقية ان تبادل اسرى الحرب للرضى او الجرحى الايرانيين والعراقيين الذي يشمل ١٥٦٩ شخصاً والذي كان متوقفاً اليوم ارجى يومين بناء على طلب اساطات الايرانية.

وصول وزير الزراعة

الاوغندية الى الخرطوم

الخرطوم - أ.ف.ب. - ذكرت وكالة الانباء السودانية الرسمية ان وزير الزراعة الاوغندية فيكتوريا سيكتيكو وصلت امس الاول الى الخرطوم في زيارة تستغرق خمسة ايام.
واضافت الوكالة ان الوزارة الاوغندية ستبحث مع المسؤولين السودانيين تعزيز التعاون بين البلدين وتبادل الخبرات في مجال الزراعة.

ايران ترفض مساواة حصتها

من الانتاج النفطي مع حصة العراق

فيينا - أ.ف.ب. - جدد وزير النفط الايراني غلام رضا اغازاده مساء امس الاول في فيينا رفض بلاده لفكرة المساواة بين حصتها الانتاجية وحصة العراق. وصرح اغازاده للصحافيين عشية افتتاح المؤتمر العادي لمنظمة البلدان المصدرة للنفط «اوبك» اني اتساءل لماذا تطرحون على دنا السؤل نفسه حول مساواة الحصص بعد ان قلت ان ذلك مستحيل.

بنازير بوتو تعارض تشكيل

حكومة وحدة وطنية في الباكستان

كراشي - أ.ف.ب. - صرحت رئيسة حزب الشعب الباكستاني بنازير بوتو امس الاول انها تعارض تشكيل حكومة وحدة وطنية معبرية عن اعتقادها بان الشعب اصدر حكمه في الانتخابات العامة الاخيرة وانه لا بد من احترام اختياره.

مكتب التحقيقات الفيدرالي :

التجسس الصيني ينشط مجدداً في الولايات المتحدة

لوس انجلوس / الولايات المتحدة - أ.ف.ب. - اعلن المسؤول عن مكافحة التجسس في مكتب التحقيقات الفيدرالي في كاليفورنيا هاري غودفراي امس الاول ان عملاء الاستخبارات الصينية اصبحوا اكثر عدداً من السوفيات في كاليفورنيا / واذف «مهم فيقيدون في المخاط السياسي الذي يتيح لهم امكانيات اكبر».

صراع بين المدير الفرنسي ونظيره التايواني

على رئاسة منظمة الانتربول العالمية

بانكوك - أ.ف.ب. - تطعى للمعركة الدائرة بين المدير العام للشرطة الفرنسية لالان باربو ونظيره التايواني الجنرال بوبو سارازان للوصول الى منصب رئيس الانتربول على اعمال الجمعية العامة الـ ٥٧ للمنظمة المنعقدة في بانكوك حتى يوم غد الاربعاء. وشارت معلومات تم استقالتها في كواليس الجمعية العامة التي تدور اعمالها في اجتماعات مغلقة الى انه من المتوقع حصول للرشح الفرنسي على غالبية اصوات الدول الاوروبية والافريقية والعربية. لكن الولايات المتحدة رشحت الجنرال التايواني لمنافسة باربو

اللجنة الدولية للصليب الاحمر توجه

نداء للافراج الفوري عن بيترو ينكلر

بداية النزاع بصفتها منظمة انسانية محايدة ومستقلة عن كل سلطة ان على الصعيد الدولي او الصعيد المحلي. وأشارت الى انها قامت بمحاولة ومساعدة الضحايا من كل الطوائف وفي شكل خاص خلال الساعات الاكثر مساوية التي اجتازتها البلاد /

مسيرة لتلاميذ لبنانيين

في «يوم العلم» ببيروت الغربية

بيروت - أ.ف.ب. - قام نحو الف تلميذ لبناني صباح امس بمسيرة في القطاع الغربي / بمناسبة «يوم العلم» الذي يحتفل به عشية الذكرى الـ ٤٥ لاعلان استقلال لبنان.

ورد التلامذة القادمون في

شكّل خاص من مدارس عامة

«الروح بالدم نفدي العلم» ونهجوا الى مقر الحكومة بالوكالة / ذات غالبية اسلامية / التي يرئسها سليم الحص وتدعمها سوريا.

وتقدمت المسيرة فقتان

تحملان خارطة لبنان وقلبا من

الزهرة الحمراء والبيضاء تتسبب في الازمة الخضراء على شكل العلم اللبناني واللوانه. وقام مسؤولون في وزارة التربية الوطنية وعشرات من المعلمين بمرافقة مكوك التلامذة الذين حملوا جميعهم اعلاما لبنانية.

يذكر ان لبنان من دون رئيس

منذ ٢٢ ايلول الماضي. وان زماما

على السلطة التنفيذية يدور حالياً بين حكومة سليم الحص وحكومة العسكريين المسيحيين برئاسة قائد الجيش العماد ميشال عون.

مكتب التحقيقات الفيدرالي :

التجسس الصيني ينشط مجدداً في الولايات المتحدة

لوس انجلوس / الولايات المتحدة - أ.ف.ب. - اعلن المسؤول عن مكافحة التجسس في مكتب التحقيقات الفيدرالي في كاليفورنيا هاري غودفراي امس الاول ان عملاء الاستخبارات الصينية اصبحوا اكثر عدداً من السوفيات في كاليفورنيا / واذف «مهم فيقيدون في المخاط السياسي الذي يتيح لهم امكانيات اكبر».

صراع بين المدير الفرنسي ونظيره التايواني

على رئاسة منظمة الانتربول العالمية

بانكوك - أ.ف.ب. - تطعى للمعركة الدائرة بين المدير العام للشرطة الفرنسية لالان باربو ونظيره التايواني الجنرال بوبو سارازان للوصول الى منصب رئيس الانتربول على اعمال الجمعية العامة الـ ٥٧ للمنظمة المنعقدة في بانكوك حتى يوم غد الاربعاء. وشارت معلومات تم استقالتها في كواليس الجمعية العامة التي تدور اعمالها في اجتماعات مغلقة الى انه من المتوقع حصول للرشح الفرنسي على غالبية اصوات الدول الاوروبية والافريقية والعربية. لكن الولايات المتحدة رشحت الجنرال التايواني لمنافسة باربو

مركز القدس

للدراسات الأكاديمية واللاهوتية

مجان من وزارة التربية والتعليم الاردنية القدس - نزلة دار الاولا - الشارع المقابل لجريدة الفجر الانجليزية - هاتف ٢٨٠٨٧٠

- الكمبيوتر لغة يسك
- تبدأ في ١١/٢٥
- تبدأ في ١١/٢٦
- تبدأ في ١١/٢٧
- تبدأ في ١١/٢٨
- تبدأ في ١١/٢٩
- تبدأ في ١١/٣٠
- تبدأ في ١١/٣١
- تبدأ في ١١/٣٢
- تبدأ في ١١/٣٣
- تبدأ في ١١/٣٤
- تبدأ في ١١/٣٥
- تبدأ في ١١/٣٦
- تبدأ في ١١/٣٧
- تبدأ في ١١/٣٨
- تبدأ في ١١/٣٩
- تبدأ في ١١/٤٠

لأية من المعلومات يرجى مراجعة المركز مدير المركز

تحسين الشاهد

مدير المركز

تحسين الشاهد

مدير المركز

تحسين الشاهد

كوباتنفي ابرام اتفاق

مع متمردي «اليونيتا» في انغولا

هاغنا - أ.ف.ب. - نفت وزارة الخارجية الكوبية امس الاول ان تكون ابرمت اتفاقاً مع الاتحاد الوطني لاستقلال انغولا / يونيتا / المعارضة الانفصالية المدعومة في شكل خاص من جنوب افريقيا والولايات المتحدة. وكانت صحيفة «هاتشون» امس الاول ان تكون ابرمت اتفاقاً مع الاتحاد الوطني لاستقلال انغولا / يونيتا / المعارضة الانفصالية المدعومة في شكل خاص من جنوب افريقيا والولايات المتحدة.

كوباتنفي ابرام اتفاق

مع متمردي «اليونيتا» في انغولا

هاغنا - أ.ف.ب. - نفت وزارة الخارجية الكوبية امس الاول ان تكون ابرمت اتفاقاً مع الاتحاد الوطني لاستقلال انغولا / يونيتا / المعارضة الانفصالية المدعومة في شكل خاص من جنوب افريقيا والولايات المتحدة. وكانت صحيفة «هاتشون» امس الاول ان تكون ابرمت اتفاقاً مع الاتحاد الوطني لاستقلال انغولا / يونيتا / المعارضة الانفصالية المدعومة في شكل خاص من جنوب افريقيا والولايات المتحدة.

كوباتنفي ابرام اتفاق

مع متمردي «اليونيتا» في انغولا

هاغنا - أ.ف.ب. - نفت وزارة الخارجية الكوبية امس الاول ان تكون ابرمت اتفاقاً مع الاتحاد الوطني لاستقلال انغولا / يونيتا / المعارضة الانفصالية المدعومة في شكل خاص من جنوب افريقيا والولايات المتحدة. وكانت صحيفة «هاتشون» امس الاول ان تكون ابرمت اتفاقاً مع الاتحاد الوطني لاستقلال انغولا / يونيتا / المعارضة الانفصالية المدعومة في شكل خاص من جنوب افريقيا والولايات المتحدة.

كوباتنفي ابرام اتفاق

مع متمردي «اليونيتا» في انغولا

هاغنا - أ.ف.ب. - نفت وزارة الخارجية الكوبية امس الاول ان تكون ابرمت اتفاقاً مع الاتحاد الوطني لاستقلال انغولا / يونيتا / المعارضة الانفصالية المدعومة في شكل خاص من جنوب افريقيا والولايات المتحدة. وكانت صحيفة «هاتشون» امس الاول ان تكون ابرمت اتفاقاً مع الاتحاد الوطني لاستقلال انغولا / يونيتا / المعارضة الانفصالية المدعومة في شكل خاص من جنوب افريقيا والولايات المتحدة.

كوباتنفي ابرام اتفاق

مع متمردي «اليونيتا» في انغولا

هاغنا - أ.ف.ب. - نفت وزارة الخارجية الكوبية امس الاول ان تكون ابرمت اتفاقاً مع الاتحاد الوطني لاستقلال انغولا / يونيتا / المعارضة الانفصالية المدعومة في شكل خاص من جنوب افريقيا والولايات المتحدة. وكانت صحيفة «هاتشون» امس الاول ان تكون ابرمت اتفاقاً مع الاتحاد الوطني لاستقلال انغولا / يونيتا / المعارضة الانفصالية المدعومة في شكل خاص من جنوب افريقيا والولايات المتحدة.

كوباتنفي ابرام اتفاق

مع متمردي «اليونيتا» في انغولا

هاغنا - أ.ف.ب. - نفت وزارة الخارجية الكوبية امس الاول ان تكون ابرمت اتفاقاً مع الاتحاد الوطني لاستقلال انغولا / يونيتا / المعارضة الانفصالية المدعومة في شكل خاص من جنوب افريقيا والولايات المتحدة. وكانت صحيفة «هاتشون» امس الاول ان تكون ابرمت اتفاقاً مع الاتحاد الوطني لاستقلال انغولا / يونيتا / المعارضة الانفصالية المدعومة في شكل خاص من جنوب افريقيا والولايات المتحدة.

لقد وفرنا عليك مشقة السفر والجهد والتعب الى اولئك وأقاربك وكذلك لقضاء حاجتك لدى أية دولة عربية أو أجنبية أينما كانت وبأجور زهيدة وبسرعة ووضوح على مكائن الفاكس.

مدير المركز

تحسين الشاهد

مدير المركز

تحسين الشاهد

مدير المركز

خبر دولي

رضوخ النزي

تكرت صحيفة «هاترس» ان وزارة الخارجية الاسرائيلية نقلت لواشنطن رايها قضائياً ينص على انه باستطاعة الادارة الاميركية رفض طلب ياسر عرفات دخول الولايات المتحدة. ويعتبر هذا الرأي بمثابة (تضييقاً) من يصح من؟ او بعبارة افصح... من يحكم من؟

عرب مصدر اسرائيلي

واشنطن عن اعتقاده بان النزاع العربي - الاسرائيلي لن يحل باوليوية لدى ادارة الرئيس

القادم للولايات المتحدة، جورج بوش، الا اذا اقتضت تلك الاحداث لاستجابة على ارض الواقع.

صرح اسامة الباز

المستشار السياسي للرئيس المصري

حسني مبارك، بان التطورات السياسية ابطت معاهدة «كامب ديفيد» الموقعة بين مصر واسرائيل وان اسرائيل سياساتها وممارساتها المتبعة افرغت الاتفاقية من محتواها السياسي. وان مصر، ازاء ذلك، لن تسمح لاسرائيل بفرض معاهدة «كامب ديفيد» على الشعب الفلسطيني.

هذه المرة في التاريخ

في التاريخ

١٩٤٥ : تشكيل اللجنة العربية العليا التي تضم الاحزاب العربية الفلسطينية

١٩٥٢ : انقلاب عسكري في العراق اللواء نور الدين يستولي على السلطة حتى بلوغ الامير فيصل سن الرشد

١٩٦٣ : وفاة الكاتب البريطاني القوس هكسلي

١٩٦٣ : اغتيال الرئيس الاميريكي جون كينيدي في دالاس على يد هاري اوزالد

١٩٦٧ : مجلس الامن الدولي يتبنى بالاجماع القرار ٢٤٢ الذي يطلب من اسرائيل الانسحاب من الاراضي العربية المحتلة

ويضمن الاعتراف بكل دول المنطقة

أخبار حول العالم

الشوق يصيب اللصوص ايضا

ويودي بهم الى ... السجن

وسط اتهامه في «عمله» غلبه الشوق فاضل اللص الذي كان «يلتقط» احدى الشقق في ويسكونسين في الولايات المتحدة بجده مستخدماً الهاتف حيث كان يقوم بـ «عمله» لكن المخابرات هي التي كشفتته وتمكنت الشرطة من اعتقاله. فعندما تلقى صاحب الشقة فاتورة الهاتف لاحظ وجود رقم مجهول تم الاتصال به في فلوريدا وبما ان الاتصالات للمسافات الطويلة تسجل على الفاتورة مع الرقم المتصل به لم يكن من الصعب على رجال الشرطة تتبع تلك والتعرف على اللص العاطفي.

البريطانيون لا يتذوقون الكافيار

البريطانيون في غالبيتهم الساحقة ٨١ في المئة يفضلون طعم التون بالمليوتيز على الكافيار ذي الطعم «الحاد والمالح جدا». هذا ما كشفه استطلاع للرأي اجري على عينه تمثل سكان بريطانيا. فبعد ان طلب منهم تذوق طريقتين وعيونهم معصوبة تمكن ١٦ في المئة فقط من التعرف على طعم الكافيار بينما تعرف ٢٥ في المئة على التون. والتون مع لياونيز هو احد الاطباق المفضلة في المطاعم البريطانية اذ ان الكافيار «لزج وديق» ويترك في الفم طعماً مزراً هذا ما افاد به سبعون في المئة من الاشخاص الذين شملهم الاختبار بينما التون وهو «اكثر نسا وعذوبة» يترك طعماً افضل.

مدير المركز

تحسين الشاهد

مدير المركز

تحسين الشاهد

كلمة المحرر الادبي

مفهوم لوكتاش للرواية...

يعتبر لوكتاش الرواية بأنها ملحمة البرجوازية، ويرى ان الرواية تعبر عن اشكالية او أزمة فرد بطل له نظام من القيم يتدرج بعيدا عن نظام القيم السائدة في المجتمع. وبسبب هذا الابتعاد بين نظامي القيم تنبع الاشكالية، وان التعبير عن هذه الاشكالية ينتج الرواية. ويضع لوكتاش تحليلا لنوعين من التدرج ها:

تدرج الابطال وتدرج العالم، ويؤدي، في النهاية، الى وجود تضاد تكويني يعتبر اساس هذا الانقطاع الذي لا يمكن وصله، ويعتبر مجالا متشابكا يسمح بوجود شكل ملحمي من جانب آخر.

والبطل المشكل يعتبر محور الرواية بالنسبة للوكتاش.

وفي هذا المجال يقول السيد يسين في كتاب «التحليل الاجتماعي للادب»: «ونجد البطل المشكل للرواية مجتونا او مجرما او هو - على اي حال - كما اشرنا، شخص يكون بحثه التدرج - ومن ثم غير الحقيقي - عن القيم الحقيقية - في عالم تحكمه المطابقة والاعراف، مضمون هذا الجنس الادبي الجديد الذي خلقه الكتاب في المجتمع الذي ينهض على الفردية، واطلقوا عليه - الرواية -».

وشروط الرواية، كعمل ملحمي عند لوكتاش ان لها طبيعة ديكالكتيكية تجمع بين التشابك بين البطل والعالم من ناحية، وبين الانقطاع بينهما الذي لا يمكن تجاوزه، من ناحية اخرى.

ان ذلك يدل على ان الرواية لا تعبر عن الانقطاع بين عالم المثل لدى البطل المشكل والعالم الخارجي الحقيقي، وانما تعبر عن الاندماج بينهما ايضا، وهذا هو محور الرواية عند لوكتاش.

عبد الناصر صراح

مجموعة شعرية لـ «احمد مسيح»

نار تشتعل في «فيضان الثلج»

صدر المجموعه شعرية احمد مسيح «فيضان الثلج»، وقد جاءت هذه المجموعة في المجموعة

حفرت قصيدة الغضب لنفسها موقعا متميزا في جسد الشعر المغربي الحديث من خلال معانيتها للانسان وماساته المفجعة تحت وطأة الانهيار للخيال الذي اجيش للمشارع الانسانية المتاجرة.

واذا كانت هذه القصيدة قد وجدت مصداقها في قصيدة عرووق الشعراء المحدثين، فانها استوعبت كل شروطها الفنية ومقوماتها الدرامية مسافرة في جراح الواقع وسراويله زاهرة بالايحاءات والمعاناة الوجدانية المثقلة بمسامة الشاعر وتمثله للامسة الموقوت الاجتماعي.

ومن هنا تأتي المجموعة الشعرية (فيضان الثلج) للشاعر المغربي احمد مسيح لتعلن عن تلك الاحساس للنكس بوطاة الواقع وتكلسه في شهوة غريبة لانحراف الحياة رغم ما يكتنفها من تناقضات واحزان.

ويما ان الشاعر يتوقع ضمن جبل من الشعراء فتح عينيه على حالات من الضيق والحرمان والاخفاض وتسريل بحساسة شعرية رافضة ومثخنة بزخم ثوري، فان المجموعة جاءت موزعة بين الموت والهيجان والقيامة والفيلسوف.

وانا كان الفيضان يعني امتلاء الواقع الى حد الفرق بمظاهر الاحياء والزيف والخيبة. فان الثلج يعني البرودة المطلقة اتجاه هذا الواقع في مهابة واستسلام وخنوع.

وهذا التناقل في عنوان المجموعة هو للدخل للقيض على الدلالات التي تشكل العالم الشعري لـ احمد مسيح في ابعاده والنسب لفتح نقوب مغارته اليومية للظلمة.

في ابحاثه حين يعان الشاعر ان الزمن طفل يبعث فيشك الشغب يخرج من كفن السؤال / ثم يغيب عاريا ويدل لسانه / ثم يغيب ذلك الطفل المجموعة يركب الشمس، يتحول من سؤال الى رسالة، الى مسمار في نعش، مما يؤكد الولاية للتجديد، والتحويلات المستمرة، ويدفع بالاموات الى التقاطع خارج قهريهم كدلالة على الشغب الذي يمكنهم.

وفي انسيابه حين يستقي للوفاة حين يصرخ:

نظرة الى شعر ما بعد السبعينات في العراق

الخروج في اتجاه الوطن... في اتجاه القصيدة

ماذا بعد فوضى السبعينات؟ ماذا بعد أسئلة الشعر المكتنفة باليومى والمفتوحة على قلق الشارع العربي الخارج توا من خيبة الحروب للوقتة والسياسة؟ ماذا بعد قصيدة ظلت تهجس بالتأسيس وتر بصايعها المنحوتة من حجر (الردة) على رأس الشعر العربي المنسوس بومم الخروج باتجاه برية الآخر؟

ثمة قصيدة تلملم أوراق السبعينات وشظايا اليومى المنسكون بذاكرة القمع وتعدو عند مفترق الطرق ضاحكة، سالحة تبحر عن أسئلة جديدة، عن دهاء جديدة. عن إيقاع جديد في قصيدة التيسر فيها الإيقاع واضحا رؤيا يتجهر فيها الشاعر مع مقلات القصيدة، هل استطاعت هذه القصيدة ان تنطلق من وعي اشكالية النص السبعيني وتؤسس لحدائتها رؤيا شعرية جديدة؟

سنحاول ان نلمس نبض هذه القصيدة، بنيتها، رؤيتها، اشكالاتها الجمالية والفنية، خاصة وان بشائية القصيدة الحديثة انتقلت من المفهوم التقليدي الى العمل الشعري العضوي، وهذا ما يجعل النص الشعري نمطا بنائيا متراكبا تنجز فيه اللغة والرؤيا والاسلوب الذي هو مشكلة في الرؤيا وليس قضية تقنية تصب في جوهر الاشياء كما يقول بروتس.

القصيدة في السبعينات خرجت من دائرة الكسل بعد فجعية الانسجام العربي الخارج من حروبه ولغفه مدمى يبيح عن فسحة للحلم والغناء. وانحت تؤسس لنسبة هذا العربي رؤيا تنطوي على معنى الحرية كشرع مخيل لكتابة النص - الذات والتي تحاول ان تقيم تمريناتها في التجديد بنبرة لغوية عالية كما يقول البارناسيون. انها خطاب في اللغة والصوت والحلم. تشد طريقها للروح في استعادة كبرى تستدرق قاراتها للاستفراق. لا للانفصال. وهذه القصيدة استطردت في تمثيلها للعالم في شكل حديث. ظل هو يبدى للدخل في مشكلة مع القصيدة التقليدية بكل ارثها وضوابطها الجمالية والنقدية. ترصف لحقاتها وانماشاتها في نص مفتوح يكشف عن طقوس لغته بطلاقة نقادة تتكشف احيانا وتترهل احيانا اخرى وهذا هو مدخل الانكسار في النص (السبعيني) الذي اعتمد طغيان الصوت الواحد في الغلبه، والذي يعكس من جهة اخرى أزمة بناء في القصيدة.

فالموضوع الشعري في النص السبعيني يعبر عن حمية في اغواء الروح التي يغرق فيها نشيد النحول السابح في لغة تهجس بالحجربة والحلم باشكل تتكفل فيها بنيتة القصيدة الخلقية. ويأخذ السياق بشكل الرؤيا او شكل الكشف عن استغراقات النص في التجربة. تصبح فيه اللغة مشغولة على مهل يصور سائبة تبحر احيانا في اسطورة الذات للقصيدة... او التاريخ السحري والتعاويذ للاستفراق. او الخطاب. ان ما قل هذا النص يكمن في ترهله وتشتيته لا يكراته الغاضقة. فهو دق شعري خرج للتجريب يركب السائد اسطوري في حديثه وتكشف لغته عن الشعر والجوهري. إلا ان بعض الكتابات الشعرية افلقت بعيدا في تفكيك مستويات النص التقليدي. بصوته الواحد الضخم. مما اشبعها بركام من الصور والرؤى والاصوات. وتجارب الشعراء خزلت للمجدي وسلام كاسم وكسال سبتي وواهر الجيزاتي تكشف عن هواجس هذا النص - الشروع للنج بالتركيب والاستعارة.

في بداية الثمانينات كانت ثمة قصيدة تتشكل على مهل في تجريبية النص السبعيني وتدخل حرائق الشعر بلغة تتكشف فيها الصور والرؤيا يشطرها فعل الحرب والدفق الوطني ويبدو فيضها الشعري مرتعشا هاجسا بفرقة وانشطاره يبيح عن حميته وسط اشتغالات الاضياء. الفلقات تهجس بذاكرة الشاعر... والشاعر يلغم قصيدته بالدهش واليومى والشهادة والانتقارات للوجعة ويعلق احلامه في عالم مكثف. عجول. مبالغ. ان الدخول الى عوالم هذا النص هو الدخول الى سجنه المحم. فالنص يختل احيانا ويحجز فعله الشعري بعيدا عن الدافقة. فجربه ايقاعية القصيدة ويكشف عن رؤيا الشعري والجمودي وهو يعض حمرة الحدث واشكالية هذا النص

تكنم في تجريبية ويكارة غموضه. واصواته الغضة التي تنشغل بهاجس اللغة واستطاداتها دونما عناية بريقة بتحويلات اللغة الشعرية، هذه التحويلات التي شكلت عصب المحاولة التاريخية العربية في بلورة حدائتها. وهناك ايضا غنائية النص التي ترهل فيها الجملة الشعرية. وتفكك فيها الرؤيا. وتجعل من القصيدة صوتا نغما لغويا مؤثرا بالدهش. وتتوسل لذلك تقليدية يسمى الشعراء المحدثون ان تقويعها وخلخلتها بالقصيدة الحديثة لم تعد انشادا ولا طربا. اصحت طقسا لغويا مؤثرا بالدهش والشارق والركب. وضائد الشاعر الايقاعية التي تسخر عناصرها من اليومى والحادي دون ان تستغرق قارنها في الشك عن رؤيتها ولغتها ودفقها الشعري. فبالقصيدة مائل الحلم. تسرب بعنوبة من ذاكرة مفككة. لم تستحضر الشعري وهي تهجس بصوت احادي تنسل منه شفافية اليومى وعذوبته وقسوته وعجالاته. الشاعر في قصيدته يلتقط لحظته ويمضي. واشكالية النص - اللغة تنأى عن موضعه الشعري. للمشغولة بالجمالي والتزيين والصوت الواحد للشيء بالرغبة والحلم والتناغم.

ثمة اصوات اخرى تشكل قصيدتها برؤية تحمل دلالات وابعدا من الممكن ان تثير اشياء كثيرة في خيال القارئ وتجعله يعيش مناخ الشعرية ومنا صوت الشاعر (بعد الحميد كاسم) الذي تمثل قصيدته مغامرة تهجس بالتجريب وتكشف عن الشعرية في اللغة كبنية ممكنة تكشف عن الجمالي والرؤيوي. وتمثل تجربة هذا الشاعر الايقاع المتنامي لتجريب القصيدة في السبعينات في رؤيته نصه التي تحقق تواصلا يتسهم فكرة الصوت والصورة الشعرية ويكشف عن بناء مركب يتميز بتعدد حركاته وانتقالاته.

ان اشكالية الشعري في قصائد «عبد الحميد كاسم» تتمثل في لغته الاستطارية التي تراكم فيها الصور بشكل يقلل النص الشعري. حتى تأخذ بنيتة هذا الشعرية في قصيدته تركيبة تبدو قلقة احيانا. رغم انه يتوافر على رؤية نافذة تمكنه من رسم بنية صوته الشعرية بهار... حتى تبدو قصائده وكأنها صورة شعرية مترجمة تثقلها على يستطردها الشاعر كثيرا. وفي بديانه (الكوت هناك) تبدو هذه المؤشرات واضحة وجلية.

«ماذا؟ وقصائد الشعراء «محمد تركي النصار» و«محمد جاسم معلوم» وسعد جاسم» تمثل ايقاعا خادبا في الكشف عن حدائتها هذه التجربة، فالقصيدة تؤسس صورها ببطة. واللغة فيها تكشف عن رؤيا مدججة بالبيان والصياغات الجمالية التي يتكشف فيها للجاز والاستعارة. ولعلها في بعض تركيبها تكشف عن استعارات تجريبية للقصيدة السبعينية.

«نسط بين المنازل ريشة» هذه الشعراء تصغي الى انتباه تأخر الى ميررات تحار ويلقي ما لا تعرف التحية قبل ان يتوارى ويعذب الخريف الساهر قريكم ذلك ما لا تعرفونه.

ان صورة الحدائتها الشعرية في النص الجديد تكشف عن وعي اشكالي لموضوعة الشعر. والقصيدة

التي تنحو باتجاه الكشف عن الشعرية اي الكشف عن البنية الفنية التي تميز عملية الخلق الشعري برؤيته وجماليته وصياغاته التعبيرية بعيدا عن تقليدية النص. ومحاولات الشاعر (كاسم الفياض) تشكل مدخلا للحديث عن تجربة غضة تلك جذوة الامهاس باتجاه الخلق. فريضة الشعرية تكشف عن محاولة تجريبية في تجريد الاشياء للرؤية واحالات النفس للفرقة باليومى الى ايقاعات شعرية تتشكل في صور مشغولة بالاستبطان. انه يلتقط الجوهر وينزع باتجاه تشكيل رؤيا شاملة تفسي الى تاثير هذا الجوهر في صورة شعرية تفضح حمية تجربته ومحاولته اضاء هذه التجربة بالشعري الذي توطره لغة رافقة تشعل بقسوة تمكس ايقاعية الشاعر المضطربة والمشتغولة باليومى المدمج بالانتظار والدهش.

«الشقاء صريح معاني كما هو حال لساء على الار لا يلمع النجم فيه. كما يزهو الاس فيها، حدائق رابية ليس اصنامنا، ليس احلامنا، اكثر الظن ما يجعل الوقت أبهى من الصمت... هذا الجفاف يؤايب ما يحمل الموت للبرق متصلا غير متفصل عيني في الشقاء الذي كال ايامنا كلها ومضى نقطة في مدى لا يوايح.

«الشقاء صريح معاني كما هو حال لساء على الار لا يلمع النجم فيه. كما يزهو الاس فيها، حدائق رابية ليس اصنامنا، ليس احلامنا، اكثر الظن ما يجعل الوقت أبهى من الصمت... هذا الجفاف يؤايب ما يحمل الموت للبرق متصلا غير متفصل عيني في الشقاء الذي كال ايامنا كلها ومضى نقطة في مدى لا يوايح.

«الشقاء صريح معاني كما هو حال لساء على الار لا يلمع النجم فيه. كما يزهو الاس فيها، حدائق رابية ليس اصنامنا، ليس احلامنا، اكثر الظن ما يجعل الوقت أبهى من الصمت... هذا الجفاف يؤايب ما يحمل الموت للبرق متصلا غير متفصل عيني في الشقاء الذي كال ايامنا كلها ومضى نقطة في مدى لا يوايح.

«الشقاء صريح معاني كما هو حال لساء على الار لا يلمع النجم فيه. كما يزهو الاس فيها، حدائق رابية ليس اصنامنا، ليس احلامنا، اكثر الظن ما يجعل الوقت أبهى من الصمت... هذا الجفاف يؤايب ما يحمل الموت للبرق متصلا غير متفصل عيني في الشقاء الذي كال ايامنا كلها ومضى نقطة في مدى لا يوايح.

«الشقاء صريح معاني كما هو حال لساء على الار لا يلمع النجم فيه. كما يزهو الاس فيها، حدائق رابية ليس اصنامنا، ليس احلامنا، اكثر الظن ما يجعل الوقت أبهى من الصمت... هذا الجفاف يؤايب ما يحمل الموت للبرق متصلا غير متفصل عيني في الشقاء الذي كال ايامنا كلها ومضى نقطة في مدى لا يوايح.

فواصل

فصل الثاني الفارقة

... ولا مأوى لذهولك غير اللغة. تعاقبوا عليها كالغداة. وبنات المدن والمسارح والسجون. فلم يعكروا قيد أنملة. صفو غايها.

صامتة وتمتد الى حيث السافة وهم مطبق. والاشياء لا تشبه نفسها. والمعنى اختزال احمق لا يعنى ولا يقال. من انا حتى افترض رماد المدن الضبابية. التي تجعلني، رغم ما اعرضه عن ملوكها وثوارها، متسولها وبنائها. من انا كي اخاطب البرد كصديق والاعغان اليابسة كجدات مر الوقت على ثرثرتهن. اين بيتي ومن اهل؟ من انا. لانني لا اقرأ ولا اعرف. هنيئا لمن له وطن يتيكه. او رداء فيبيل. او انبياء فيصامهم. هنيئا للقصيدة التي يسهل انتشارها. فأجل القصائد لا تكتب. رغم انتظار ناظم حكمت في ظلمة سجنه. كما ان اجمال الاطفال لن يكر. هنيئا لمن لا يخاف. فالخوف شاعر. هو الآخر لم تذكره كتب الادب. اسألو الاقربة الخافية التي شربت روثوف. اسألو صبيحة - واين اصبحوا؟ - والريح التي اقتلعتهم.

هنيئا لمن ليس له اصدقاء. فتصلهم عنه بحار وبيال ويايم متشابها. ولن يجرؤ على الذهاب. كلما دفعت الايام الى مصرية. فيترك العالم خلفه حطة يابسة.

فبأي حق تستبدل الجدران التي تقاسمت معها الخيبات والفصول. بجدران اخرى لا تاريخ لها. وكذلك الامهات والاحلام والقناني الفارقة. وعاداتك المنزلية الالفة. وكل مرة تترك بعض همسك سهوا بين الخروم. بقع ضوء في الزوايا ومصدى اصوات. (من انا كي اقل نفسي حين تقلد الواقفين خارج اعصارهم ليصلادوا في الاثر اسرار الوقت...)

والورقة خال. افكارمات في المهد. ومدن ودت قبل ان تشاد الورقة. وتنعكس فوق سديمها الاماكن المتناثية. بعد ان هجرتها آخر الضحكات. ورائحة الشواء. وعطور نسائها. الورقة. افترض شوكةا. اترد عند حافة هويتها السحيقة. حين اكتب كمن يزور قبر ابيه. كي ابني بيتي. واخترع اهلي. وارم شروخ العالم. كي ابدأ من جديد.

ولا مأوى لذهولك غير اللغة. التي ورثتها عن اجداد غامضين. لولا انك ترامم كل يوم. في الحلم فوق خطوط يدك. هي التي لا تكاد تعلمها حتى تقلت منك ما ان تمتلكها حتى تنقلب عليك.

اما ان تهرب او تموت. اما ان تخربها او تفتق في غبارك. فاي يتيم انت، ابن الفوضى والغموض. وكيف لا تلفظك الورقة البيضاء. كلما غائتها. حين تسكن لغة لم تملكها. وتتجرا على الاستئثار بحجارتها. كي تبني لك فيكلا على الرمال، مشروعا للعواصف والاعاصير.

تعاقبوا عليها كالقراصنة والاساطير. ولن تجد غابة عذراء مطها تختبئ فيها كالسناجب وتحتضن اوهامك الزائدة. وحين يجمع الحواة ادواتهم الطويلة. وتقذف الساحة لان المغني ذا المنديل الاحمر. تحت نافذتي. طوى خيمته وقفل عائدا.

تبقي وحدك على صدرها اللامرئي. لا تحفل بضجيح الخارج. لا تلتفت صوب العابرين من كل الاشكال والالوان. فقط تعظم عذاب التشرد. ان يجرح حنجرتك الهاتف قبل ان تعلم نعمة الصمت.

ان تعلم نعمة الصمت. ان تعلم نعمة الصمت. ان تعلم نعمة الصمت.

مؤوية ناجي

تاجل احتفال وزارة الثقافة المصرية بالذكرى المئوية الاول ميلاد الفنان محمد ناجي (١٨٨٨ - ١٩٦٥) الى الثاني من شهر شباط من العام القادم.

يقام بهذه المناسبة معرض شامل لعمال الفنان الخالد في قاعة النيل بارض المعارض بالجيزة. ويفتتح متحف ناجي بالهرم للجمهور مجانا بعد تجديده المعمري.

وفي نفس الوقت يصدر عن المركز القومي للفنون كتاب عن ناجي من اعداد نبيل فرج وتقديم الدكتور احمد نوار. يتضمن مختارات من المقالات التي كتبت باللغة العربية عن ناجي في حياته وبعد رحيله. للكتاب والفنانين احمد راسم. رمسيس يونان. بدر الدين

في نفس الوقت يصدر عن المركز القومي للفنون كتاب عن ناجي من اعداد نبيل فرج وتقديم الدكتور احمد نوار. يتضمن مختارات من المقالات التي كتبت باللغة العربية عن ناجي في حياته وبعد رحيله. للكتاب والفنانين احمد راسم. رمسيس يونان. بدر الدين

في نفس الوقت يصدر عن المركز القومي للفنون كتاب عن ناجي من اعداد نبيل فرج وتقديم الدكتور احمد نوار. يتضمن مختارات من المقالات التي كتبت باللغة العربية عن ناجي في حياته وبعد رحيله. للكتاب والفنانين احمد راسم. رمسيس يونان. بدر الدين

في نفس الوقت يصدر عن المركز القومي للفنون كتاب عن ناجي من اعداد نبيل فرج وتقديم الدكتور احمد نوار. يتضمن مختارات من المقالات التي كتبت باللغة العربية عن ناجي في حياته وبعد رحيله. للكتاب والفنانين احمد راسم. رمسيس يونان. بدر الدين

في نفس الوقت يصدر عن المركز القومي للفنون كتاب عن ناجي من اعداد نبيل فرج وتقديم الدكتور احمد نوار. يتضمن مختارات من المقالات التي كتبت باللغة العربية عن ناجي في حياته وبعد رحيله. للكتاب والفنانين احمد راسم. رمسيس يونان. بدر الدين

في نفس الوقت يصدر عن المركز القومي للفنون كتاب عن ناجي من اعداد نبيل فرج وتقديم الدكتور احمد نوار. يتضمن مختارات من المقالات التي كتبت باللغة العربية عن ناجي في حياته وبعد رحيله. للكتاب والفنانين احمد راسم. رمسيس يونان. بدر الدين

في نفس الوقت يصدر عن المركز القومي للفنون كتاب عن ناجي من اعداد نبيل فرج وتقديم الدكتور احمد نوار. يتضمن مختارات من المقالات التي كتبت باللغة العربية عن ناجي في حياته وبعد رحيله. للكتاب والفنانين احمد راسم. رمسيس يونان. بدر الدين

في نفس الوقت يصدر عن المركز القومي للفنون كتاب عن ناجي من اعداد نبيل فرج وتقديم الدكتور احمد نوار. يتضمن مختارات من المقالات التي كتبت باللغة العربية عن ناجي في حياته وبعد رحيله. للكتاب والفنانين احمد راسم. رمسيس يونان. بدر الدين



□ لحظة من لقاء نابولي وبوفنتوس ويظهر في الصورة نجم الأرجنتيني مارادونا من نابولي وزاغارف من بوفنتوس وقد آل اللقاء إلى فوز نابولي بخمسة أهداف مقابل ثلاثة.

سجل لالول اغوستيني وللثاني نيل.
ترتيب فرق الصدارة :
١- انترناسيونالي : ١١ نقطة
٢- نابولي : ٩ نقاط
٣- سميدوريا : ٩ نقاط
٤- فيورنتينا : ٨ نقاط
٥- ميلانو : ٨ نقاط
٦- بوفنتوس : ٧ نقاط

شرايفر وساباتيني في نهائي دورة الماسترز

فكانت شرايفر في ٥ وساباتيني في ٣
عام ١٩٨٥ فازت ساباتيني ٧/٥
في دورة هيلتون هيد ٥/٧
في دورة ما هود ٥/٧
عام ١٩٨٧ فازت شرايفر ٣/٨
في دورة ايسستون ٢/٦
في بطولة كندا وفازت ساباتيني ٥/٧
في دورة برايتون ٥/٧
عام ١٩٨٨ فازت شرايفر ٥/٧
في دورة واشنطن ٦/٧
الزوجي لنافراتيلوفا وشرايفر

واحتفلت الاميركيان مارتينا نافراتيلوفا وبام شرايفر بطولة الزوجي في «الماسترز» بعد فوزهما في المباراة النهائية على السوفيياتيتين ناثاليا زفيريفا ولاريسا سافتشينكو ٢/٦ و ٤/٦.

● دورة ميترويت ●
انحصرت بطولة دورة ديترويت الدولية الاميركية بين الاميركيين جون مكنرو وارون كريكشاين. وفي نصف النهائي فاز مكنرو على النيوزيلندي كيلي اغيرفين ٦/٣ و ٦/٤ وكريكشاين على الاميركي ليف شيراس ٦/٨ و ٥/٧.

● دورة جوهانيسبورغ ●
وف نصف نهائي دورة جوهانيسبورغ فاز السويسري ياكوب هلايس على الاميركي براك فيلبرت ٦/٤ و ٦/٧ والجنوبي افريقي كريستو فان رنسيورج على مواطنه بيتر الدريش ٦/٨ و ٤/٦.

● فوز مالاوي على زامبيا ١/٣ ●
بلانتير - «مالاوي» - احزرت مالاوي كاس دول شرق ووسط افريقي ال ١٦ لكرة القدم بعد فوزها على زامبيا ١/٣ في المباراة التي اقيمت مساء يوم السبت في بلانتير امام ٦٠ ألف متفرج. سجل زامبيا شاميش في الدقيقة ٢٥ ومالاوي سينالو وكايسيرا وشيمونزي في الدقائق ال ١٠ الاخيرة من المباراة.

● فوز البرتغالية كوني بماراتون طوكيو ●
طوكيو - احزرت البرتغالية اوروا كوني بطولة سباق طوكيو للماراتون يوم الاحد قاطعة مسافة ٢٦,٣٩٥ كلم في ٢٦ ساعة ٢٦ دقيقة و ٥٥ ثانية امام الالمانية الشريفة اوتا ايبينغ الفائزة بالمركز الثاني.

● فوز مالاوي على زامبيا ١/٣ ●
بلانتير - «مالاوي» - احزرت مالاوي كاس دول شرق ووسط افريقي ال ١٦ لكرة القدم بعد فوزها على زامبيا ١/٣ في المباراة التي اقيمت مساء يوم السبت في بلانتير امام ٦٠ ألف متفرج. سجل زامبيا شاميش في الدقيقة ٢٥ ومالاوي سينالو وكايسيرا وشيمونزي في الدقائق ال ١٠ الاخيرة من المباراة.

● فوز مالاوي على زامبيا ١/٣ ●
بلانتير - «مالاوي» - احزرت مالاوي كاس دول شرق ووسط افريقي ال ١٦ لكرة القدم بعد فوزها على زامبيا ١/٣ في المباراة التي اقيمت مساء يوم السبت في بلانتير امام ٦٠ ألف متفرج. سجل زامبيا شاميش في الدقيقة ٢٥ ومالاوي سينالو وكايسيرا وشيمونزي في الدقائق ال ١٠ الاخيرة من المباراة.

● فوز مالاوي على زامبيا ١/٣ ●
بلانتير - «مالاوي» - احزرت مالاوي كاس دول شرق ووسط افريقي ال ١٦ لكرة القدم بعد فوزها على زامبيا ١/٣ في المباراة التي اقيمت مساء يوم السبت في بلانتير امام ٦٠ ألف متفرج. سجل زامبيا شاميش في الدقيقة ٢٥ ومالاوي سينالو وكايسيرا وشيمونزي في الدقائق ال ١٠ الاخيرة من المباراة.

● فوز مالاوي على زامبيا ١/٣ ●
بلانتير - «مالاوي» - احزرت مالاوي كاس دول شرق ووسط افريقي ال ١٦ لكرة القدم بعد فوزها على زامبيا ١/٣ في المباراة التي اقيمت مساء يوم السبت في بلانتير امام ٦٠ ألف متفرج. سجل زامبيا شاميش في الدقيقة ٢٥ ومالاوي سينالو وكايسيرا وشيمونزي في الدقائق ال ١٠ الاخيرة من المباراة.

● فوز مالاوي على زامبيا ١/٣ ●
بلانتير - «مالاوي» - احزرت مالاوي كاس دول شرق ووسط افريقي ال ١٦ لكرة القدم بعد فوزها على زامبيا ١/٣ في المباراة التي اقيمت مساء يوم السبت في بلانتير امام ٦٠ ألف متفرج. سجل زامبيا شاميش في الدقيقة ٢٥ ومالاوي سينالو وكايسيرا وشيمونزي في الدقائق ال ١٠ الاخيرة من المباراة.



□ لحظة من لقاء ميلان واتلانتا ، وفاز فيه الأخير بهدفين مقابل هدف ومحاولة (في الصورة) من ماركو فان باستن (في الوسط) في مرمى اتلانتا.

ميلانو وخسر ٢/٨ امام اتلانتا ٢ اهداف لكاريكا في مرمى يوفنتوس

روما - حقق اتلانتا مفاجاة الاسبوع السادس من بطولة ايطاليا لكرة القدم يوم الاحد عندما تغلب على ميلانو حامل اللقب ١/٢ في ملعب سان سيرو في ميلانو. وشهدت مباراة يوفنتوس انترناسيونالي التي فاز بصعوبة على كومو ١/٢ خسارة ميلانو فابتعد في الصدارة بفارق نقطتين.

وفي ما يلي النتائج الكاملة مع اسماء الهادفين :

فاز سميدوريا على بولونيا ١/٤ . سجل للفانز مانشيني ودوسينا ٢/٢ وفيالي /ركلة جزاء/ وللخاسر بيولي.
وفاز بيسكارا على تورينو بهدفين سجلهما بيرليغيري وباغانو.
وفاز لاتسيو على فيرونا ١/٣ . سجل للفانز ريتزولو ٢/٢ وروين سوزا وللخاسر كاتيجيا.

خسر ميلانو امام اتلانتا ٢/٨ . سجل للخاسر رايكارد وللانز باريزي /خطا في مرماه/ ويوناشين.

خسر كومو امام انترناسيونالي ٢/٨ . سجل للخاسر جيوتا وللانز دياز وسيرينا. وخسر ليتشي امام اسكول ٢/٨

● بطولة المغرب / الاسبوع السابع ●

خسارة المغرب الفاسي امام الوداد

الرباط - هبط المغرب الفاسي من المركز الاول الى المركز الثالث بفارق الأهداف خلف جمعية الحليب واوليك خريبكة في الراكشي على فريق الجيش الملكي الاسبوع السابع من بطولة المغرب لكرة القدم بعد خسارته امام الوداد البيضاء ٢/٠ في المباراة التي اقيمت امس في ختام الاسبوع ال ١٣ من بطولة انكلترا لكرة القدم.

فوز توتنهام على شيفيلد وفزادي في انكلترا

لندن - خسر شيفيلد وفزادي في ارضه امام توتنهام ٢/٠ سجلهما راي ستوريات في الدقيقتين ٧٩ و ٨٢ من المباراة التي اقيمت امس الاول في ختام الاسبوع ال ١٣ من بطولة انكلترا لكرة القدم.

دينامو بوخارست هزم ترغو موريش ٧/٠ صفر في رومانيا

بوخارست - حقق دينامو بوخارست اعل نتيجة في الاسبوع ال ١٢ من بطولة رومانيا لكرة القدم عندما فاز على ترغو موريش ٧/٠ صفر واحتفظ بالصدارة بفارق الأهداف امام منافسه التقليدي ستياو الذي فاز خارج ارضه على كرايفو ١/٥.

فوز توتنهام على شيفيلد وفزادي في انكلترا

لندن - خسر شيفيلد وفزادي في ارضه امام توتنهام ٢/٠ سجلهما راي ستوريات في الدقيقتين ٧٩ و ٨٢ من المباراة التي اقيمت امس الاول في ختام الاسبوع ال ١٣ من بطولة انكلترا لكرة القدم.

دينامو بوخارست هزم ترغو موريش ٧/٠ صفر في رومانيا

بوخارست - حقق دينامو بوخارست اعل نتيجة في الاسبوع ال ١٢ من بطولة رومانيا لكرة القدم عندما فاز على ترغو موريش ٧/٠ صفر واحتفظ بالصدارة بفارق الأهداف امام منافسه التقليدي ستياو الذي فاز خارج ارضه على كرايفو ١/٥.

فوز الامارات على الاردن ٢/٣

ابوظبي - فاز منتخب الامارات العربية المتحدة على منتخب الاردن ٢/٣ في مباراة كرة القدم الدولية الودية التي اقيمت يوم الاحد في ابوظبي في اطار استعدادات الاول لخوض نهائيات كأس الامم الآسيوية التاسعة التي تستضيفها قطر بين ٢ و ١٨ كانون الاول المقبل . سجل اهداف الامارات زهير بخيت ٢/٧ و ٨٢/ وعبد الوهاب ٤٢/ وسجل هدف الاردن فايز



بديوي ٣٧/ و ابراهيم سعدي ٥٦/.

وكان منتخب الامارات فاز على منتخب الاردن ١/٢ في مباراتهم الاول في الشارقة الخميس الماضي .

فوز الاهلي على السويس ١/٠ صفر

القاهرة - اقيمت امس الاول ٤ مباريات في الاسبوع العاشر من بطولة الدوري المصري العام لكرة القدم وفي ابرزها فاز النادي الاهلي على السويس ١/٠ صفر سجله محمد عبد الجليل في الدقيقة التاسعة وتصدر اللوحة مؤقتا برصيد ٢٢ نقطة.

١- بايرن ميونخ ٢٣ نقطة من ١٥ مباراة
٢- شوتغارت ١٩ من ١٥
٣- فيرير بريمن ١٨ من ١٤
٤- كولن ١٨ من ١٥
٥- هامبورغ ١٨ من ١٥

السوفييات يقدمون عرضا للتحزلق على الجليد في ابوظبي

ابوظبي - يقدم المنتخب السوفيياتي للتحزلق على الجليد استعراضا لفنون اللعبة في الاسبوع الاول من كانون الاول المقبل في قاعة التحزلق الجديدة التي افتتحت حديثا في ابوظبي . تبلغ مساحة القاعة ١٨٠٠ متر مربع وهي تتسع لـ ٥٠٠ متفرج وفيها متفرج - وبلغت تكاليف انشائها ٢٠ مليون درهم / اكثر من ٨ ملايين دولار.

فرصة البجنزرتي كبيرة لاحتراز بطولة افريقيا

لاغوس - باتت فرصة النادي البجنزرتي التنوي كبيرة في احتراز الكاس ال ١٤ للنادية الافريقية الفائزة بالكؤوس بعد تعادله يوم السبت خارج ارضه مع رينشز بيز النيجيري صفر/صفر في ثهاب الدور النهائي للمسابقة في مدينة ايبادان.

خسارة مالينوا المتصدر امام فارينغيم

بروكسل - حقق فارينغيم نتيجة بارزة في الاسبوع ال ١٥ من بطولة بلجيكا لكرة القدم بفوزه على اف. سي مالينوا المتصدر ٣/٠ صفر.

غراس هويرز انتزع الصدارة من لوسرن في سويسرا

جنيف - انتزع غراس هويرز صدارة بطولة سويسرا لكرة القدم بفارق الأهداف امام لوسرن في نهاية الاسبوع ال ١٩ اذ فاز غراس هويرز على سيون الثالث على اللوحة ١/٢ بينما تعادل لوسرن مع لوزان صفر/صفر.

تيرول فاز على النمسا وانفرد بالطلية في النمسا

فيينا - في ابرز مباريات الاسبوع ال ٢٠ من بطولة النمسا لكرة القدم خسر ادميرا فاكر في ارضه امام تيرول ٤/٣ فانفرد الأخير بالطلية بفارق نقطتين .

اوريليس الارجنطيني في كوينز بارك الانجليزي

وقع اوزفالدو ارييليس نجم منتخب الارجنطين الشهير عقدا للعب لنادي كوينز بارك رينجرز الانجليزي هذا الموسم . وكان النجم الارجنطيني البالغ من العمر ٢٥ سنة قد تراجع في قراره السابق بالاعتزال بعد عرض النادي الانجليزي .

فوز تونس بالبطولة العربية بكرة الطائرة

الرياض - احزرت تونس البطولة العربية الخامسة لكرة الطائرة بعد فوزها على الكويت ١١/١٥ و ١٤/١٦ في المباراة النهائية التي اقيمت يوم الاحد في الرياض وجاء الترتيب النهائي للبطولة كالآتي :

- ١- تونس
- ٢- الكويت
- ٣- العراق
- ٤- الجزائر
- ٥- السعودية
- ٦- قطر
- ٧- البحرين
- ٨- جيبوتي
- ٩- لبنان
- ١٠- فلسطين
- ١١- المغرب

فوز مالو ببطولة السويد لكرة القدم

استوكهولم - احزرت مالو بطولة السويد لكرة القدم لعام ١٩٨٨ بعد فوزه على ديورغاردن ٢/٧ في مباراة اياب الدور النهائي في مدينة مالو . وكان الفريقان تعادلا صفر/صفر نهاية في سولنا احدى ضواحي العاصمة

في الدوري الاسباني

المنافسة مستمرة بين ريال مدريد وبرشلونة

□ مهاجم ريال مدريد المكسيكي الدولي هوجو سانشيز (الى اليسار) يتعرض للامطار من قبل المدافع البولندي لفرينج جوردج زابزير بتروفيش خلال لقاء الفريقين في كأس اندية أوروبا ، وتآمل الريال الى للرحلة ربع النهائي بعد فوزه ٢/٣ .

مع ريال بيتيس ١/١

● ترتيب فرق الصدارة :
١- ريال مدريد ١٩ نقطة
٢- برشلونة ١٧ نقطة
٣- اشبيلية ١٤ نقطة
٤- فالنسيا ١٣ نقطة
٥- اتلتيكومرديد ١٢ نقطة

● مدريد - استمرت المنافسة بين ريال مدريد وبرشلونة على صدارة بطولة اسبانيا لكرة القدم . وفي الاسبوع ال ١١ فاز ريال على لوفرونيس بهدف سجله المكسيكي هوجو سانشيز بينما فاز برشلونة على ريال اوفييدو ١/٢ .

وفي المباريات الاخرى فاز اشبيلية على ريال سوسيداد ٢/٠ صفر ومورسيا على بلد الوليد ١/٢ وفالنسيا على ملقة ١/٠ صفر . وتعادل اسبانيول مع الشه ١/١ وقادش مع اوساسونا ١/٨ والتليكو مريد مع سبورتنج خيخون صفر/صفر والتليكو بلابو

خسارة مالينوا المتصدر امام فارينغيم

بروكسل - حقق فارينغيم نتيجة بارزة في الاسبوع ال ١٥ من بطولة بلجيكا لكرة القدم بفوزه على اف. سي مالينوا المتصدر ٣/٠ صفر.

وفي المباريات الاخرى فاز غنت على لوكيرين ١/٢ وشارلروا على بيرشوت ٢/٠ صفر وبيغرين على سان ترون ١/٢ وسركل بروج على اف. سي بروج ١/٣ وبياج على راسينغ وايت مولنديك ١/٣ والتورب على ليرس ١/٠ صفر . وتعادل ار سي مالينوا مع كورتراي صفر/صفر وستاندار لياج مع انخلرل ٢/٢

ترتيب فرق الصدارة :

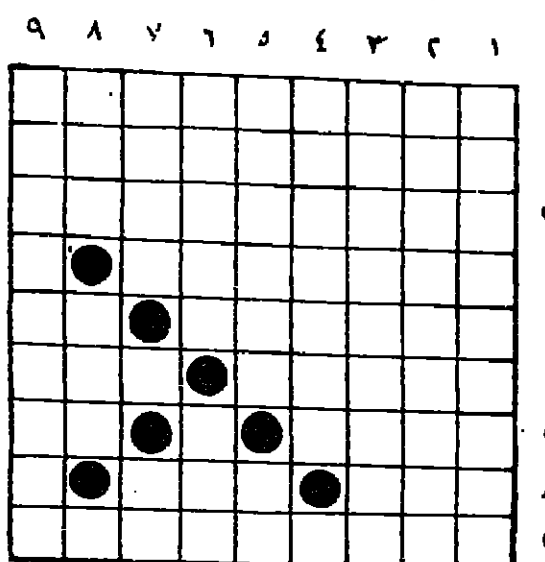
- ١- اف. سي مالينوا : ٢٥ نقطة
- ٢- انخلرل : ٢٣ نقطة
- ٣- لياج : ٢٢ نقطة
- ٤- التورب : ٢٠ نقطة

فوز ترينيداد على الولايات المتحدة بكرة القدم

بورت اف سبين / ترينيداد - في تصفيات بطولة العالم للناشئين تحت ١٦ سنة لمنطقة الكونككاف / اميركا الشمالية والوسطى وجزر الكاريبي / في بورت اف سبين فازت ترينيداد على الولايات المتحدة ١/٠ صفر وتصدرت المجموعة الاول برصيد ٨ نقاط في ٤ مباريات.

كلمات متقاطعة

اعداد : محمد رفيق احمد كميل / سجن جنين المركزي



افقي وعمودي :
 ١) الاسم الاول لقائد فرنسي شهير - احد الوالدين (٢) دولة في جنوب شرق اسيا - حرف عطف (٣) ب - احدي دول بحر البلطيق - حرف نصب (٤) ع - حروف متشابهة - عكس ينكر (٥) ا - عكس يهدم - عكس آمن - احد الوالدين (٦) حرف - بمعنى باشا (معكوسة) - لهب (٧) متشابهان - الان (بالعامية) - يقرع (للجرس) - توفي (٨) احرف متشابهة (٩) الاسم الثاني لقائد فرنسي مشهور جدا - احد الوالدين.

حل للمربع السابق

افقي وعمودي :
 ١ - فاطمة غزاله ، ٢ - الا انت - يس ، ٣ - طارق نسوقي ، ٤ - مقام «معكوسة» - ومالي ، ٥ - هندو دايلى ، ٦ - غ ت - سماح انور «ناقصة الحرف الاخير» ، ٧ - ز و - ايان راش «ناقصة الحرف الاخير» ، ٨ - ايتقل - نرجم من رجم - او نرجم ، ٩ - سل «معكوسة» - ي ي - سماوي «معكوسة» ، جريس سماوي.



الحمل : ٢١ آذار - ٢٠ نيسان
 عليك ان تنهي هذا الاسبوع كل الاعمال المتأخرة. اصبر وستصل الى هدفك. عليك ان تنهي مشكلة مالية عالقة بينك وبين بعض الاقرباء. كن قويا امام من تحب وخالفه الرأي احيانا فهذا لصالحك.

الثور : ٢٠ نيسان - ٢٠ ايار
 يطلب منك هذا الاسبوع ان تتحمل مسؤوليات جديدة فلا ترفضها. كن واقفا من نفسك ولا تخش احد. مفاجأة سارة لمعلم مراديد الثور هذا الاسبوع. يوم السعد السبت.

الجوزاء : ٢١ ايار - ٢١ حزيران
 اسبوع مناسب لعقد صفقات جديدة. تصك رسالة من احد الاقرباء تحمل اليك اخبارا سارة. العلاقات العاطفية تحتل المرتبة الاولى في سلسلة اهتماماتك. يوم السعد الاحد.

السرطان : ٢٢ حزيران - ٢٢ تموز
 لا تصغ للشائعات المظلة ولا تساهم على رصيدك الشخصي مهما قدمت اليك الاغراءات. حاول ان تتخل عن الافكار السيئة نحو من تحب. يوم السعد الارباء.

الاسد : ٢٣ تموز - ٢٢ آب
 ستمر بمرحلة مضطربة بعض الشيء. تزعج الشكوك في قلبك على صعيدي العمل والحب. لا تحمل نفسك فوق طاقتها كن واقفيا وابعد عن الازهال. يوم السعد الاثنين.

العذراء : ٢٣ آب - ٢٢ ايلول
 اياك ان تعتمد على غيرك حتى يساعدك في عملك الجديد. واجه الامور التي تعترضك بحزم وشباب. نيا سار هذا الاسبوع على الصعيد العاطفي. البحر افضل مكان لتضيعة عطلة الاسبوع. يوم السعد الخميس.

الميزان : ٢٣ ايلول - ٢٢ تشرين ١
 كن دبلوماسيا في حياتك الاجتماعية. واعرف كيف تحل المشاكل المتأزمة بصبر واثابة. هذا الاسبوع ملي بالابحار السارة وللشجعة. خذ الوقت الكافي للتفكير بوضعك. يوم السعد الاحد.

العقرب : ٢٣ تشرين ١ - ٢٢ تشرين ٢
 اسبوع حافل على صعيد العمل لكنه ماديء وجيد على الصعيدين العاطفي والاجتماعي. انطلق الى الامكان الجديدة للعثور على الراحة التي تتشدها. حياتك العاطفية مستقرة. يوم السعد الارباء.

القوس : ٢٣ تشرين ٢ - ٢١ كانون ١
 مكافأة مالية في طريقها اليك هذا الاسبوع بسبب تفانيك في العمل. ابتعد عن التحديات وكن مسالما. اذا كنت خالي القلب فقد تتعرف الى شريك حياتك قريبا. يوم السعد الثلاثاء.

الجدي : ٢٢ كانون ١ - ١٩ كانون ٢
 سلسلة من اللقاءات الجديدة تسمح لك بتسجيل مكتسبات جديدة رائعة. في اطار مشاريعك العملية. حاول الابتعاد عن الارهاق فانت بحاجة للراحة. جد تفكك بمن تحب. يوم السعد السبت.

الدلو : ٢٠ كانون ٢ - ١٩ شباط
 ليكن لديك الامل في كل شيء حتى ولو تراكمت عليك الهموم. واجه المخاطر المحذقة بك برابطة جاش. لقاء سعيد مع شخص عزيز على قلبك. مكافأة مالية في طريقها اليك. يوم السعد الاثنين.

الحوت : ٢٠ شباط - ٢٠ آذار
 اجواء خلابة وخصوصا في المجالات الفنية او العاطفية. او ربما الاثنين معا. كن واقفيا وتصرف بحكمة والناتج ستكون لصالحك. الحظ سيبتسم لك هذا الاسبوع. يوم السعد الخميس.

* الخبز والعسل *

■ روى الجاحظ في «الخلاصة» :
 كان احد البخلاء يهيم بالغذاء عندما استأذن عليه ضيف. وكان بين يدي البخل خبز وانه فيه عسل فسار الى رف الخبز وبينما هو يرفع العسل دخل الضيف فظن البخل. وقد اخذ على حين غرة. ان الضيف لن ياكل العسل بلا خبز. فسأله ان كان يفعل. فاجابه بالايجاب. وراح الضيف يلعق العسل لعا. فنذر البخل وصاح : مهلا يا اخي. والله انه يحرق القلب. فرد الضيف بين لعه ولعقة : صدقت ولكن قلبك هو الذي يحترق.

الزعماء والتنجيم



■ نانسى ريحان : لا تزع زوجها يخرج من باب البيت الابيض الا بعد ان تشرف له البيت



■ بريجنيف : كان هو الآخر يشتري الارواح

محاوالاته لاقتع الرئيس الاميركي روزفلت دخول الحرب الى جانب الحلفاء . وطبقا لتلك الحكاية . استقدم تشرشل منجما تحبها بمحض من روزفلت بان النازيين سيخسرون الحرب لا محالة . وان كانت تلك هي الحال فيما يتعلق بالتنجيم والارواح في العالمين الاول والثاني . فالامر في العالم الثالث . بطبيعة الحال . اكثر رواجاً .

شقيق مقار

رئيس لجنة التخطيط المركزية طوال ٢٠ عاماً. الذي طرده ميخائيل غورباتشوف من منصبه اثر توليه منصب الامين العام . في سنة ١٩٨٥ . كان هو الآخر من زبائن الرفيقة دافيتشالي .

والانجيب من هذا وذاك ما حكى عن سير ويستون تشرشل الزعيم البريطاني الذي حمل على كتفيه القدر الاكبر من مسؤولية الحرب مع هتلر . ففي سيرة موثقة لتشرشل . تأكيد بان رئيس الوزراء البريطاني وجد من الممكن اللجوء الى علم الركة في

استشارتها قبل خروج الرئيس من البيت الابيض يوم ٣٠ اذار ١٩٨٠ . لنصحها بالا تدعه يخرج لان خرائط التنجيم كانت تشير الى ان الرئيس سيواجه ساعة نحس خطيرة في ذلك اليوم . وما كان يوم ٣٠ اذار ذاك هو الذي حاول فيه مواطن اميركي يدعى هيكل اغتيال رونالد ريغان برصاص مسدس . ومنذ ذلك الوقت . فيما اكده دونالد ريغان . ضربت نانسى حصاراً حديدياً على تحركات زوجها . فلم تعد تسمح لمعاونيه بترتيبها الا بعد استشارة صديقها المنجمة .

ويمكن القول ان تلك الايمان بالتنجيم والارواح ليس قاصراً على الممثل العجوز وزوجته . فليوني بريجنيف . رجل الاتحاد السوفياتي القوي . والامين العام للجنة المركزية منذ وقت غير بعيد . كان هو الآخر - فيما كشفت عنه قضية مثارة منذ وقت حول المنجيم وعلاقاتهم بين هم من المؤمنين بالعفاريت والتنجيم - بالغبى . وانه كان زبناً عند منجمة تدعى ديونا دافيتشال .

تمكنت - بفضل ايمان بريجنيف بها - من الحصول على اعتراف من اكااديمية العلوم السوفياتية بقدراتها التي يحكم بعض الباحثين بالاكاديمية حالاً على دراستها .. علمياً والذي قيل ايضاً ان رفيق نيقولاى بابايكوف .

ويمكن القول ان ريغان هرب تلك القنبلة ليفجرها في واشنطن . كما يفعل أي «فوضوي» في الروايات . داخل لفافة بريشة المظهر . فقد وضعها بين يدي تسجيل تربيته عن مسيرته من وول ستريت الى البيت الابيض . للحقيقة والتاريخ . لا اكثر .

في مقدمة ذلك الكتاب - الذي كان يحتل الا يبيع العدد الممول الذي باعه من النسخ فور صدوره لولا تلك القنبلة - قال ريغان انه سيكشف الشعب الاميركي بسر مزل من اسرار الرئيس هو اهم ما يتكتمه البيت الابيض . اما ذلك السر فهو ان السيدة نانسى ريغان تتحكم في كل كبيرة وصغيرة من تحركات زوجها في معرض قيامه بواجباته العامة وتنظيمها تبعاً لما توجهها اليه «ضاربة وبع» . او منجمة اميركية من سان فرانسيسكو . وفي كتابه . اجتهد المستر ريغان في البرهنة على ان

ايمان السيدة الاول بالتنجيم وانصاع زوجها لها يتسببان في اشاعة قوضى ضاربة الاطراب في برنامج الرئيس اليومي وجدول اعماله . وان «الرجل الذي يشغل منصب يعله اقوى رجل على ظهر الارض كثيراً ما يجد نفسه سجيناً في البيت الابيض لان منجمة السيدة قريته تنبأت لها بان اليوم ستكون فيه ساعة نحس» .

ومن الاسرار التي كشف عنها ريغان في كتابه ان السيدة نانسى شغفت بالتنجيم وحاولت ان تتعلم اصوله منذ سنة ١٩٦٧ . ثم تعرفت الى صديقها المنجمة (التي لم يكشف ريغان عن هويتها لكنه قيل انها امرأة في الستين من العمر تدعى جوان كويجلي . من سيدات المجتمع بسان فرانسيسكو) التي اقنعتها بانها لو كانت قد

في القاهرة تم الاتفاق بين المخرج السوري محمد شاهين وفاروق الفيشاوي وممدوح عبد الحليم ومالة فؤاد . للقيام ببطولة فيلم سوري فيلماً سوري يصور بالكامل في دمشق . عنوانه : «سائقة التاكسي» .

يشترك في بطولة الفيلم عدد من الممثلين السوريين من بينهم : رفيق السبيعي . مالة شوكت . غادة الشعمة . وبعض نجوم الشاشة السورية الصغيرة

بمجرد انتهاء الفنانة سهرى رمزي من تصوير فيلمها الجديد «الوحوش الجديدة» تدخل الاستديو من جديد . لتبدأ بتصوير مشاهد فيلم «الخادم» وهذه هي المرة الاولى في حياة سهرى الفنية . التي تقبل فيها ان تصور افلاماً دفعة واحدة دون الحصول على راحة . والسبب انها قررت ان

بمجرد انتهاء الفنانة سهرى رمزي من تصوير فيلمها الجديد «الوحوش الجديدة» تدخل الاستديو من جديد . لتبدأ بتصوير مشاهد فيلم «الخادم» وهذه هي المرة الاولى في حياة سهرى الفنية . التي تقبل فيها ان تصور افلاماً دفعة واحدة دون الحصول على راحة . والسبب انها قررت ان

بمجرد انتهاء الفنانة سهرى رمزي من تصوير فيلمها الجديد «الوحوش الجديدة» تدخل الاستديو من جديد . لتبدأ بتصوير مشاهد فيلم «الخادم» وهذه هي المرة الاولى في حياة سهرى الفنية . التي تقبل فيها ان تصور افلاماً دفعة واحدة دون الحصول على راحة . والسبب انها قررت ان

بمجرد انتهاء الفنانة سهرى رمزي من تصوير فيلمها الجديد «الوحوش الجديدة» تدخل الاستديو من جديد . لتبدأ بتصوير مشاهد فيلم «الخادم» وهذه هي المرة الاولى في حياة سهرى الفنية . التي تقبل فيها ان تصور افلاماً دفعة واحدة دون الحصول على راحة . والسبب انها قررت ان

بمجرد انتهاء الفنانة سهرى رمزي من تصوير فيلمها الجديد «الوحوش الجديدة» تدخل الاستديو من جديد . لتبدأ بتصوير مشاهد فيلم «الخادم» وهذه هي المرة الاولى في حياة سهرى الفنية . التي تقبل فيها ان تصور افلاماً دفعة واحدة دون الحصول على راحة . والسبب انها قررت ان

بمجرد انتهاء الفنانة سهرى رمزي من تصوير فيلمها الجديد «الوحوش الجديدة» تدخل الاستديو من جديد . لتبدأ بتصوير مشاهد فيلم «الخادم» وهذه هي المرة الاولى في حياة سهرى الفنية . التي تقبل فيها ان تصور افلاماً دفعة واحدة دون الحصول على راحة . والسبب انها قررت ان

بمجرد انتهاء الفنانة سهرى رمزي من تصوير فيلمها الجديد «الوحوش الجديدة» تدخل الاستديو من جديد . لتبدأ بتصوير مشاهد فيلم «الخادم» وهذه هي المرة الاولى في حياة سهرى الفنية . التي تقبل فيها ان تصور افلاماً دفعة واحدة دون الحصول على راحة . والسبب انها قررت ان

بمجرد انتهاء الفنانة سهرى رمزي من تصوير فيلمها الجديد «الوحوش الجديدة» تدخل الاستديو من جديد . لتبدأ بتصوير مشاهد فيلم «الخادم» وهذه هي المرة الاولى في حياة سهرى الفنية . التي تقبل فيها ان تصور افلاماً دفعة واحدة دون الحصول على راحة . والسبب انها قررت ان

بمجرد انتهاء الفنانة سهرى رمزي من تصوير فيلمها الجديد «الوحوش الجديدة» تدخل الاستديو من جديد . لتبدأ بتصوير مشاهد فيلم «الخادم» وهذه هي المرة الاولى في حياة سهرى الفنية . التي تقبل فيها ان تصور افلاماً دفعة واحدة دون الحصول على راحة . والسبب انها قررت ان

ترتيب عمر المرأة

هي طفلة ما دامت صغيرة . ثم وليدة اذا تحركت . ثم كاعب اذا كعب ثديها . ثم ناهد اذا زاد . ثم مصر اذا ابركت . ثم عاسي اذا زانت عن حد الاعتصار . ثم خرد اذا توسلت الشباب . ثم سلف اذا جاؤت الاربعين . ثم نصف اذا كانت بين الشباب والنضج . ثم كهلة اذا كبرت وفيها بقية من قوة ثم شهرة اذا عجزت عليها . ثم حيزبون اذا صارت عالية السن ناصة القوة ثم قديم ولطال اذا اتحت لها وسقطت اسنانها .

قصة فيروس الكمبيوتر السدي هدد أمريكا بكارثة

عمليات القرصنة تمتد الى عالم الكمبيوتر

تؤكد «جريمة العصر» التي ارتكبتها اخيراً طالب الدكتوراه الاميركي روبرت موريس «٢٣ سنة» ان البشرية يمكن ان تدفع ثمنها غاليا ويهاظا للتقدم التكنولوجي الرهيب الذي حققته . ففي الاسبوع الماضي اعلنت حالة الطوارئ في مركز «فرمو» بكاليفورنيا وابلغ الامر ايضا للجيش الاميركي والامر كان جد خطيرا فقد تسلس «فيروس وبائي» الى مئات من اجهزة الكمبيوتر للولايات المتحدة الامركة مصيبا اجهزة معلومات اهم المؤسسات العسكرية والاهلية بالخلل وفي اليوم التالي وبعد جهد كبير من الخبراء الكمبيوتر تمكنت من وقف انتشار هذا الفيروس بان اوقفوا اجهزتهم عن العمل في جامعات ومعامل ومراكز ابحاث عسكرية والخطورة في جريمة العنصر ان «روبرت موريس» توصل الى كلمات السر التي تعتبر مفاتيح لانظمة كمبيوترات وزارة الدفاع الاميركية «البيتاجون» وانا كان فيروس موريس اصاب هذه الانظمة فقط بالخلل فان ذلك جاء عن طريق الحظ وحده . والخبراء يقولون انه لو استخدم موريس سطورا اضافية عند بثه «فيروسه» او خليته الخبيثة لكان قد قضى تماما على كل المعلومات التي يحتفظ بها ٦ اجهزة كمبيوتر تعمل في مجالات عسكرية . ومن ناحية اخرى ابدى المعلقون مخاوفهم من ان يؤثر هذا الخلل على القياس السليم للانتاج الانتخابي الاميركية .

وقد اصاب الخلل اماكن حيوية منها على سبيل المثال جامعات هارفارد . ويال والبحرية الاميركية

وقد اصاب الخلل اماكن حيوية منها على سبيل المثال جامعات هارفارد . ويال والبحرية الاميركية

وقد اصاب الخلل اماكن حيوية منها على سبيل المثال جامعات هارفارد . ويال والبحرية الاميركية

وقد اصاب الخلل اماكن حيوية منها على سبيل المثال جامعات هارفارد . ويال والبحرية الاميركية

وقد اصاب الخلل اماكن حيوية منها على سبيل المثال جامعات هارفارد . ويال والبحرية الاميركية

وقد اصاب الخلل اماكن حيوية منها على سبيل المثال جامعات هارفارد . ويال والبحرية الاميركية

وقد اصاب الخلل اماكن حيوية منها على سبيل المثال جامعات هارفارد . ويال والبحرية الاميركية

وقد اصاب الخلل اماكن حيوية منها على سبيل المثال جامعات هارفارد . ويال والبحرية الاميركية

وقد اصاب الخلل اماكن حيوية منها على سبيل المثال جامعات هارفارد . ويال والبحرية الاميركية

وقد اصاب الخلل اماكن حيوية منها على سبيل المثال جامعات هارفارد . ويال والبحرية الاميركية

وقد اصاب الخلل اماكن حيوية منها على سبيل المثال جامعات هارفارد . ويال والبحرية الاميركية

وقد اصاب الخلل اماكن حيوية منها على سبيل المثال جامعات هارفارد . ويال والبحرية الاميركية

وقد اصاب الخلل اماكن حيوية منها على سبيل المثال جامعات هارفارد . ويال والبحرية الاميركية

وقد اصاب الخلل اماكن حيوية منها على سبيل المثال جامعات هارفارد . ويال والبحرية الاميركية

وقد اصاب الخلل اماكن حيوية منها على سبيل المثال جامعات هارفارد . ويال والبحرية الاميركية

وقد اصاب الخلل اماكن حيوية منها على سبيل المثال جامعات هارفارد . ويال والبحرية الاميركية

وقد اصاب الخلل اماكن حيوية منها على سبيل المثال جامعات هارفارد . ويال والبحرية الاميركية

وقد اصاب الخلل اماكن حيوية منها على سبيل المثال جامعات هارفارد . ويال والبحرية الاميركية

وقد اصاب الخلل اماكن حيوية منها على سبيل المثال جامعات هارفارد . ويال والبحرية الاميركية

وقد اصاب الخلل اماكن حيوية منها على سبيل المثال جامعات هارفارد . ويال والبحرية الاميركية

تتمتات

الفلسطينية. وفي غضون ذلك اكتفت بتأكيد دعمها لقرارات المجلس الوطني الفلسطيني خصوصا القرار المتعلق بإعلان إقامة دولة فلسطينية. وللإجابة موقف القاهرة أكد الرئيس المصري حسني مبارك أن هذا الدعم أقوى من الاعتراف.

وأفادت معلومات واردة من إسرائيل أن رئيس الوزراء الإسرائيلي إسحق شامير حذر مصر من الاعتراف بالدولة الفلسطينية لكن السلطات المصرية نفت حصول شيء من هذا القبيل. وعشية إعلان اعتراف مصر بالدولة الفلسطينية أشار مبارك إلى أنه ينتظر وصول رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية السيد ياسر عرفات إلى القاهرة للاطلاع منه على بعض التفاصيل المتعلقة بقرارات المجلس الوطني.

واستنادا إلى معلومات يصعب التأكد منها فإن تردد القاهرة نجم عن عدم توافر الإجماع داخل الحكومة المصرية حول الموقف الواجب اتخاذه من إعلان الدولة الفلسطينية بسبب العلاقات الخاصة التي تربط القاهرة بواشنطن وتلك التي تربطها بإسرائيل. وتنتظر مصر من إسرائيل التوافق عن الماطلة والالتزام بنتائج التحكيم الدولي الذي اعترف بسيادة مصر على شريط طابا في سيناء الذي تحتله إسرائيل.

وحسب المراقبين فإن القاهرة لم يكن في مستطاعها تأجيل اعترافها الرسمي بالدولة الفلسطينية أكثر من ذلك مع علمها بأن اعتراف المجلس الوطني الفلسطيني بقراري مجلس الأمن «٢٤٢» و «٣٣٨» استجاب لتوصيات تقدم بها المسؤولون المصريون منذ فترة طويلة إلى المسؤولين الفلسطينيين.

أخيرا لفت المراقبون في القاهرة إلى أن إعلان مصر اعترافها بالدولة الفلسطينية يأتي في وقت يجتاز فيه كل من إسرائيل والولايات المتحدة مرحلة انتقالية في انتقار تشكيل حكومة جديدة في كل منهما. وسيكون على هاتين الحكومتين المقبلتين موقفا من الحكومة العربية الوحيدة التي اعترفت في آن واحد بإسرائيل وبالدولة الفلسطينية.

تتمتات

السنوات الماضية. وفي دفاع عن سجله فيما يتعلق بإسرائيل وبما في ذلك دوره في وضع مسود قاعدة الحزب الجمهوري المؤيد لإسرائيل قال سبتون أن مصالحه إسرائيل في أمريكا وتوقع اهتمامات الولايات المتحدة في إسرائيل ومن مصلحة الجميع إحلال السلام والهدوء في الشرق الأوسط وأن مفتاح ذلك كله هو ضمان سلامة وقوة إسرائيل كضلع حكم وسيطر في الشرق الأوسط وأن هذا الأمر واضح جدا.

وأشار إلى أنه زار الشرق الأوسط مرة واحدة فقد زار لبنان فقط عام ١٩٤٩ وقال أن أجداده قدموا إلى أمريكا في بداية القرن الحالي فقد ولد والده في بوسطن وأكد أنه «يتقن أن يتكلم اللغة العربية».

وفي محاولة لتطمين يهود أمريكا أعاد سنوتو ذكر مساعيه القديمة من أجل مساعدة يهود الاتحاد السوفياتي في الحصول على حريتهم كما أكد على علاقته مع السناتور وارن رومان وهو من أصل يهودي وعلى علاقته مع يهود آخرين.

تتمتات

بداية - بقية

مراقب الرحلة متابعي إيلان حيث جاء في حيثيات سرده للملاحظات أن الرحلة لم يكن مسارها من قرية بيتا كما خطط لها وأن العشرات من الشبان العرب هم الذين أرغمهم على تغيير مسار الرحلة. نتيجة لمحاورة مجموعته للشخصين من عدة جهات ورشقهم بالحجارة كما تسبب في جرح عدد من الطلاب.

وقال الشاهد أن روحام الدوبي استخدم سلاحه في المرحلة الأولى للتهديد فقط ثم أطلق النار باتجاه شخص من القرية حاول الإمساك به وأخذ سلاحه وهكذا تطورت الأحداث.

وقال الشاهد أنه شخصيا ضرب عدة ضربات مما أسفر عن قتله لوعيه ولم يستخدم سلاحه. وقد رفعت المحكمة جلستها الأولى عند الظهر.

وحضر إلى قاعة المحكمة عدد من سكان مستوطنة ألون موريه وقرية بيتا وللجنة الإسرائيلية العربية لمساعدة أهالي قرية بيتا.

العام الدراسي - بقية

على أن يستمر العام الدراسي الجديد ١٩٨٨/٨٩ حتى نهاية شهر تموز.

كما تقرر أن يكون دوام الهيئات التدريسية «الجميع المرحله» في اليوم الأول من الشهر القادم وهو اليوم الذي تبدأ فيه الدراسة للمرحلة الابتدائية.

هذا وسيعقد في مطلع الأسبوع القادم في البوابة الغربية الستة اجتماعات للواء والمديرين والمعلمين والمعلمات مع مراء التربية والتعليم لتهيئة البيئة الدراسية ويحث عدة أمور أخرى.

ومن الجدير بالذكر أنه سوف يتم إخلاء البيئة المدرسية والتي استخدمت ككثبان عسكرية من قبل الجيش في نهاية الشهر الحالي.

شخصيات - بقية

الفلسطيني في التوصل إلى سلام عادل ونائم.

وتخفيف الوثيقة نريد أن تلتفت انتباهكم إلى أن إعلان الاستقلال يتفرع من قرار الأمم المتحدة رقم ١٨١ لعام ١٩٤٧ الذي تقسم فلسطين مما يثبت بوضوح أن فلسطين دولة مستقلة يرتبط بموافقتها على دولة يهودية في فلسطين.

في الوثيقة أيضا أن المجلس الوطني الفلسطيني يعترف بأن القوانين ٢٤٢ و ٣٣٨ سيكفون بمثابة أساس لمفاوضات بهدف التوصل إلى تسوية نهائية في إطار مؤتمر دولي.

ومن بين هذه الشخصيات التي الرسالة كل من علي عيش مدير عام جريدة «الشعب» ود. سري نسبية للحاضر بجامعة بيرزيت ورئيس بلدية الخليل فقال للمنس عبد النبي القشة والنفس عودة الرتيقي وعز الدين العريان أمين سر جمعية الهلال الأحمر ورضوان أبو عيش رئيس رابطة الصحفيين العرب وحنان ستيرة وعبد أبو نيبات ونجيب الخطيب ومحمود أبو الزاف.

مؤكدا - بقية

أكون صريحا معكم. هناك عدة روابط لعدم تدخل بذلك. وأنا سعيد لعدم وجود خبرة كبيرة في السياسة الخارجية لدى.

وأضاف «نوكسيري أمريكي ادعى نوعا من المصادقة في العالم العربي والتي أمل أن يساعد في تطوير فرص الحوار العربي / الإسرائيلي».

وحول الصراع العربي الإسرائيلي بحد ذاته قال سنوتو: «أعتقد في هذا الوقت أن لدينا فرصا عديدة لنفع مسيرة السلام».

وردا على سؤال إذا ما كان بوش سيلعب دورا شخصيا في مسيرة السلام قال سنوتو: «أعتقد أن الرئيس المنتخب على قدر من الكفاءة ليحرف أن اهتمامات الدولة تكمن في التعامل مع الأمور الشديدة وتعتبر هذه القضية من هذا النوع».

وقال: «أعتقد أنه من المهم لإسرائيل ولوضعها الاقتصادي على المدى البعيد مثلا إحلال السلام فإن الاستقرار الاقتصادي سيساعد كثيرا في الوضع الحالي وليس من الجيد العيش تحت التهديد المستمر الذي شهدته المنطقة في

تتمتات

بداية - بقية

مراقب الرحلة متابعي إيلان حيث جاء في حيثيات سرده للملاحظات أن الرحلة لم يكن مسارها من قرية بيتا كما خطط لها وأن العشرات من الشبان العرب هم الذين أرغمهم على تغيير مسار الرحلة. نتيجة لمحاورة مجموعته للشخصين من عدة جهات ورشقهم بالحجارة كما تسبب في جرح عدد من الطلاب.

وقال الشاهد أن روحام الدوبي استخدم سلاحه في المرحلة الأولى للتهديد فقط ثم أطلق النار باتجاه شخص من القرية حاول الإمساك به وأخذ سلاحه وهكذا تطورت الأحداث.

وقال الشاهد أنه شخصيا ضرب عدة ضربات مما أسفر عن قتله لوعيه ولم يستخدم سلاحه. وقد رفعت المحكمة جلستها الأولى عند الظهر.

وحضر إلى قاعة المحكمة عدد من سكان مستوطنة ألون موريه وقرية بيتا وللجنة الإسرائيلية العربية لمساعدة أهالي قرية بيتا.

العام الدراسي - بقية

على أن يستمر العام الدراسي الجديد ١٩٨٨/٨٩ حتى نهاية شهر تموز.

كما تقرر أن يكون دوام الهيئات التدريسية «الجميع المرحله» في اليوم الأول من الشهر القادم وهو اليوم الذي تبدأ فيه الدراسة للمرحلة الابتدائية.

هذا وسيعقد في مطلع الأسبوع القادم في البوابة الغربية الستة اجتماعات للواء والمديرين والمعلمين والمعلمات مع مراء التربية والتعليم لتهيئة البيئة الدراسية ويحث عدة أمور أخرى.

ومن الجدير بالذكر أنه سوف يتم إخلاء البيئة المدرسية والتي استخدمت ككثبان عسكرية من قبل الجيش في نهاية الشهر الحالي.

شخصيات - بقية

الفلسطيني في التوصل إلى سلام عادل ونائم.

وتخفيف الوثيقة نريد أن تلتفت انتباهكم إلى أن إعلان الاستقلال يتفرع من قرار الأمم المتحدة رقم ١٨١ لعام ١٩٤٧ الذي تقسم فلسطين مما يثبت بوضوح أن فلسطين دولة مستقلة يرتبط بموافقتها على دولة يهودية في فلسطين.

في الوثيقة أيضا أن المجلس الوطني الفلسطيني يعترف بأن القوانين ٢٤٢ و ٣٣٨ سيكفون بمثابة أساس لمفاوضات بهدف التوصل إلى تسوية نهائية في إطار مؤتمر دولي.

ومن بين هذه الشخصيات التي الرسالة كل من علي عيش مدير عام جريدة «الشعب» ود. سري نسبية للحاضر بجامعة بيرزيت ورئيس بلدية الخليل فقال للمنس عبد النبي القشة والنفس عودة الرتيقي وعز الدين العريان أمين سر جمعية الهلال الأحمر ورضوان أبو عيش رئيس رابطة الصحفيين العرب وحنان ستيرة وعبد أبو نيبات ونجيب الخطيب ومحمود أبو الزاف.

مؤكدا - بقية

أكون صريحا معكم. هناك عدة روابط لعدم تدخل بذلك. وأنا سعيد لعدم وجود خبرة كبيرة في السياسة الخارجية لدى.

وأضاف «نوكسيري أمريكي ادعى نوعا من المصادقة في العالم العربي والتي أمل أن يساعد في تطوير فرص الحوار العربي / الإسرائيلي».

وحول الصراع العربي الإسرائيلي بحد ذاته قال سنوتو: «أعتقد في هذا الوقت أن لدينا فرصا عديدة لنفع مسيرة السلام».

وردا على سؤال إذا ما كان بوش سيلعب دورا شخصيا في مسيرة السلام قال سنوتو: «أعتقد أن الرئيس المنتخب على قدر من الكفاءة ليحرف أن اهتمامات الدولة تكمن في التعامل مع الأمور الشديدة وتعتبر هذه القضية من هذا النوع».

وقال: «أعتقد أنه من المهم لإسرائيل ولوضعها الاقتصادي على المدى البعيد مثلا إحلال السلام فإن الاستقرار الاقتصادي سيساعد كثيرا في الوضع الحالي وليس من الجيد العيش تحت التهديد المستمر الذي شهدته المنطقة في

لرفضه معالجة جندي إسرائيلي

فصل الطبيب العربي داود صموئيل من عمله في مستشفى سوروكا

وجدير بالذكر أن الدكتور صموئيل يعمل كطبيب أخصائي في أحد أقسام المستشفى وقد استدعي من قبل مدير المستشفى «رومام» وأبلغ بقرار إيقافه عن العمل بحجة رفضه معالجة جندي إسرائيلي كان قد أصيب بجراح خلال صدامات مع متظاهرين في قطاع غزة وبحجة تصريحات هذا الطبيب تجاه المرضى والأطباء اليهود.

وتقول «حادشوت» الإسرائيلية: بأن قضية الدكتور صموئيل أثارت قبل عدة أسابيع موجة عاصفة في مستشفى «سوروكا».

وعلم أن رئيس نقابة العاملين في هذه المستشفى «حبيب كدام» قد يارك أمس الأول قرار مدير المستشفى وأدى إلى تصريحات الدكتور العربي «داود صموئيل» قد مست مشاعر جمهور العاملين والأطباء اليهود في المستشفى واثارت إلى عاصفة من الأحاسيس وللشاعر.

نتنياهو يعتزم الاجتماع بحبيب

بعد إبلاغه بقلقه لاعتزام العرب بإسرائيل التوجه إلى الأمم المتحدة لحل قضاياهم

الاجتماع مع نتنياهو على وجه السرعة من أجل عرض المشاكل والقضايا الصعبة لبلدة الطبية والوسط العربي بشكل عام. وأعرب عبد الطيف حبيب رئيس مجلس الطبية عن اعتقاده بأنه من الممكن أن تحد هذه المشاكل والقضايا حلولا مناسبة من قبل الجهات المسؤولة في إطار القانون.

أحد محاضري الجامعة العبرية يصف منظمة التحرير بأنها حركة تحرير وطني

القدس - ذكرت مجلة «هاتون» الطلابية والتي تصدر من قبل طلبة الجامعة العبرية بالقدس أن أحد محاضريها «أهود شيرينسكي» الذي وصف منظمة التحرير الفلسطينية بأنها عبارة عن حركة تحرير وطني وليست منظمة إرهابية وأن الانتفاضة في الأراضي المحتلة ليست أحداث إرهابية كما يصفها البعض. وخلال المحاضرة وقعت مشادة كلامية بين المحاضر وبعض الطلبة اليهود في الجامعة.

اتناء اجتماع الحكومة الاسرائيلية الوزير قصاب يعرض صورة كتيبة لوضع البطالة المتفرد في إسرائيل

تل أبيب - أفادت صحيفة «الجريسيو» بوسنة الإسرائيلية أن الوزير الإسرائيلي من حزب العمل موشي قصاب قد أوضح الصورة الكئيبة للبطالة وذلك في اجتماع مجلس الوزراء الإسرائيلي الأسبوعي والذي عقد أمس الأول وحضره الوزير الإسرائيلي من أن البطالة تسير من السيء إلى الأسوأ.

وقال أن البطالة تهدد أكثر من أربعة الألف عاملا بدون ضم الألف الذين فصلوا من عملهم في شركة كور الإسرائيلية.

وتكر قصاب أن مكاتب العمل في وزارته لديها ٦٠ ألف باحث عن عمل وأن هذا الرقم يزداد كل أسبوع.

وأشار إلى أن الرقم الذي نشره مكتب الإحصاء المركزي وهو عشرة آلاف عاطل عن العمل هو رقم غير صحيح وذلك لأنه شمل هؤلاء الذين لا يعملون بدلا من العاطلين عن العمل. فقد أحصوا طلاب مدارس ورياض بيوت وآخرين لم يسجلوا في مكاتب العمل.

وقال قصاب إلى أنه في الأشهر الستة الماضية تم إغلاق ٤٠ مصنعا تحتوي على ٨٠٧٢١ عاملا ونصف النسيج حيث تم تسريح ٢٣٧٢٥ عاملا كما قامت شركات البلاستيك والكيماويات بتقليص عدد العاملين فيها إلى ١٨٧٨ عاملا خلال الستة أشهر الماضية في حين قامت مصانع الفولاذ

بإغلاق طريق تمرير للجيش الإسرائيلي في هذه المنطقة.

أغلاق طريق تمرير للجيش الإسرائيلي

تل أبيب - تخلف الجيش الإسرائيلي عن العمل في قطاع غزة ورياح بيوت وآخرين لم يسجلوا في مكاتب العمل.

وقال قصاب إلى أنه في الأشهر الستة الماضية تم إغلاق ٤٠ مصنعا تحتوي على ٨٠٧٢١ عاملا ونصف النسيج حيث تم تسريح ٢٣٧٢٥ عاملا كما قامت شركات البلاستيك والكيماويات بتقليص عدد العاملين فيها إلى ١٨٧٨ عاملا خلال الستة أشهر الماضية في حين قامت مصانع الفولاذ

بإغلاق طريق تمرير للجيش الإسرائيلي في هذه المنطقة.

الاجتماع مع نتنياهو على وجه السرعة من أجل عرض المشاكل والقضايا الصعبة لبلدة الطبية والوسط العربي بشكل عام. وأعرب عبد الطيف حبيب رئيس مجلس الطبية عن اعتقاده بأنه من الممكن أن تحد هذه المشاكل والقضايا حلولا مناسبة من قبل الجهات المسؤولة في إطار القانون.

فرض مبلغ ٣٠ ألف دينار ضريبة على مدرسة النصر للمسيحية

تل أبيب - قالت صحيفة «حادشوت» الإسرائيلية أمس بأن مدير مستشفى «سوروكا» الإسرائيلي في مدينة بئر السبع الدكتور «أسحق رومام» قرر أمس الأول إصدار أمر يقضي بوقف الطبيب العربي داود صموئيل عن العمل اعتبارا من منتصف الشهر القادم.

جندي إسرائيلي يقتل زميله ويخرج مجنونة ويتنحرف في جنوب لبنان

تل أبيب - قال راديو إسرائيل أن جنديا إسرائيليا قتل صباح أمس زميلا له في إحدى قواعد الجيش الإسرائيلي في جنوب لبنان وأصاب مجنونه أخرى بجروح طفيفة ثم انتحز.

وأضاف أن الجندي الإسرائيلي الذي قام بذلك كان قد حكم عليه بالسجن في محكمة انضباطية وأن الشرطة العسكرية باشرت أعمال التحقيق في الحادث.

قتله مواطنا في بنتاج تكفا جندي إسرائيلي بانتظار حصوله على وسام من قيادتي الشرطة والجيش

تل أبيب - قالت صحيفة «دافار» الإسرائيلية بأن أوساط قيادية في الشرطة وفي الجيش الإسرائيلي يتنظر حاليا ما يمكنه من وسام للجندي الإسرائيلي الذي قتل الشاب الفلسطيني في منطقة «بنتاج» قبل عدة أشهر وذلك بعد أن استكملت الجهات المعنية عملية التحقيق في هذا الحادث.

وجدير بالذكر أن هذا الجندي ويعمل في الخدمة النظامية تعرض حسب قول المصادر الإسرائيلية إلى اعتداء من جانب الشاب الفلسطيني قرب محطة المركزية في «بنتاج تكفا» في ذلك الوقت عقد قائد مركز الشرطة الإسرائيلية في «بنتاج تكفا» مؤتمرا صحفيا وأدى إلى وعلى ضوء التحقيق الأول في هذه المسألة فقد تبين أن الجندي تصرف كما هو لازم في ظروف مماثلة وكما منح وساما على ذلك.

ويذكر أنه وبعد أيام من الحادث فقد تقدم مواطنين فلسطينيين من قرية «دير السوان» بإفادة جاء فيها أن الجندي الإسرائيلي هذا قد هاجم الشاب العربي حتى قبل أن يهاجم الشاب العربي.

وبأشرت الشرطة الإسرائيلية بالتحقيق في أعقاب هذه الأفادة حيث استكملت مؤخرا وأدعت فيه منطقة يهودا والسامرة ضابط الإدارة المدنية للشؤون الداخلية مجلس التنظيم الأعلى اللجنة الفرعية للاستيطان

أعلان عن ايداع مشروع تنظيم عام / تفصيلي رقم ١٤٠٩ لمرات ١٤٠٩ للموجودة بحوض ٤ قسم من قطعة ٨٧٠ في أراضي قرية عينية وفقا للمادة (٢٠/٢٤) قانون تنظيم المدن والقرى والأبنية رقم (٧٩) لسنة ١٩٦٦. تعلن اللجنة الفرعية للاستيطان بهذا عن ايداع مشروع تنظيم العام / التفصيلي رقم ١٤٠٩ لمرات ١٤٠٩ لمرات

أعلان عن ايداع مشروع تنظيم عام / تفصيلي رقم ١٤٠٩ لمرات ١٤٠٩ للموجودة بحوض ٤ قسم من قطعة ٨٧٠ في أراضي قرية عينية وفقا للمادة (٢٠/٢٤) قانون تنظيم المدن والقرى والأبنية رقم (٧٩) لسنة ١٩٦٦. تعلن اللجنة الفرعية للاستيطان بهذا عن ايداع مشروع تنظيم العام / التفصيلي رقم ١٤٠٩ لمرات ١٤٠٩ لمرات

أعلان عن ايداع مشروع تنظيم عام / تفصيلي رقم ١٤٠٩ لمرات ١٤٠٩ للموجودة بحوض ٤ قسم من قطعة ٨٧٠ في أراضي قرية عينية وفقا للمادة (٢٠/٢٤) قانون تنظيم المدن والقرى والأبنية رقم (٧٩) لسنة ١٩٦٦. تعلن اللجنة الفرعية للاستيطان بهذا عن ايداع مشروع تنظيم العام / التفصيلي رقم ١٤٠٩ لمرات ١٤٠٩ لمرات

أعلان عن ايداع مشروع تنظيم عام / تفصيلي رقم ١٤٠٩ لمرات ١٤٠٩ للموجودة بحوض ٤ قسم من قطعة ٨٧٠ في أراضي قرية عينية وفقا للمادة (٢٠/٢٤) قانون تنظيم المدن والقرى والأبنية رقم (٧٩) لسنة ١٩٦٦. تعلن اللجنة الفرعية للاستيطان بهذا عن ايداع مشروع تنظيم العام / التفصيلي رقم ١٤٠٩ لمرات ١٤٠٩ لمرات

أعلان عن ايداع مشروع تنظيم عام / تفصيلي رقم ١٤٠٩ لمرات ١٤٠٩ للموجودة بحوض ٤ قسم من قطعة ٨٧٠ في أراضي قرية عينية وفقا للمادة (٢٠/٢٤) قانون تنظيم المدن والقرى والأبنية رقم (٧٩) لسنة ١٩٦٦. تعلن اللجنة الفرعية للاستيطان بهذا عن ايداع مشروع تنظيم العام / التفصيلي رقم ١٤٠٩ لمرات ١٤٠٩ لمرات

أعلان عن ايداع مشروع تنظيم عام / تفصيلي رقم ١٤٠٩ لمرات ١٤٠٩ للموجودة بحوض ٤ قسم من قطعة ٨٧٠ في أراضي قرية عينية وفقا للمادة (٢٠/٢٤) قانون تنظيم المدن والقرى والأبنية رقم (٧٩) لسنة ١٩٦٦. تعلن اللجنة الفرعية للاستيطان بهذا عن ايداع مشروع تنظيم العام / التفصيلي رقم ١٤٠٩ لمرات ١٤٠٩ لمرات

أعلان عن ايداع مشروع تنظيم عام / تفصيلي رقم ١٤٠٩ لمرات ١٤٠٩ للموجودة بحوض ٤ قسم من قطعة ٨٧٠ في أراضي قرية عينية وفقا للمادة (٢٠/٢٤) قانون تنظيم المدن والقرى والأبنية رقم (٧٩) لسنة ١٩٦٦. تعلن اللجنة الفرعية للاستيطان بهذا عن ايداع مشروع تنظيم العام / التفصيلي رقم ١٤٠٩ لمرات ١٤٠٩ لمرات

أعلان عن ايداع مشروع تنظيم عام / تفصيلي رقم ١٤٠٩ لمرات ١٤٠٩ للموجودة بحوض ٤ قسم من قطعة ٨٧٠ في أراضي قرية عينية وفقا للمادة (٢٠/٢٤) قانون تنظيم المدن والقرى والأبنية رقم (٧٩) لسنة ١٩٦٦. تعلن اللجنة الفرعية للاستيطان بهذا عن ايداع مشروع تنظيم العام / التفصيلي رقم ١٤٠٩ لمرات ١٤٠٩ لمرات

أعلان عن ايداع مشروع تنظيم عام / تفصيلي رقم ١٤٠٩ لمرات ١٤٠٩ للموجودة بحوض ٤ قسم من قطعة ٨٧٠ في أراضي قرية عينية وفقا للمادة (٢٠/٢٤) قانون تنظيم المدن والقرى والأبنية رقم (٧٩) لسنة ١٩٦٦. تعلن اللجنة الفرعية للاستيطان بهذا عن ايداع مشروع تنظيم العام / التفصيلي رقم ١٤٠٩ لمرات ١٤٠٩ لمرات

أعلان عن ايداع مشروع تنظيم عام / تفصيلي رقم ١٤٠٩ لمرات ١٤٠٩ للموجودة بحوض ٤ قسم من قطعة ٨٧٠ في أراضي قرية عينية وفقا للمادة (٢٠/٢٤) قانون تنظيم المدن والقرى والأبنية رقم (٧٩) لسنة ١٩٦٦. تعلن اللجنة الفرعية للاستيطان بهذا عن ايداع مشروع تنظيم العام / التفصيلي رقم ١٤٠٩ لمرات ١٤٠٩ لمرات

أعلان عن ايداع مشروع تنظيم عام / تفصيلي رقم ١٤٠٩ لمرات ١٤٠٩ للموجودة بحوض ٤ قسم من قطعة ٨٧٠ في أراضي قرية عينية وفقا للمادة (٢٠/٢٤) قانون تنظيم المدن والقرى والأبنية رقم (٧٩) لسنة ١٩٦٦. تعلن اللجنة الفرعية للاستيطان بهذا عن ايداع مشروع تنظيم العام / التفصيلي رقم ١٤٠٩ لمرات ١٤٠٩ لمرات

إطلاق سراح طالب جامعي

من كفر قاسم بعد اتهامه باجراء اتصالات بهدف احضار اسلحه وتنظيم

رفضت القاضية الإسرائيلية في المحكمة المركزية «سارة سيروتا» طلب تمديد الاعتقال بهذا الشكل وقالت بأنه «لا يجوز ربط سحب حرية المواطن بواسطة كلمات مثل أمن الدولة... الخ».

وقالت القاضية: «بأن أمن دولة إسرائيل قوي بما يكفي لإطلاق سراح هذا الشخص حتى استنفاد امر حكمه».

وعلم أن القاضية نفسها أصدرت أمرا يقضي بمنع المتهم من مغادرة البلاد ورفضت طلب ممثل النيابة بتأجيل تنفيذ قرار إطلاق سراح المتهم بالكافة بحجة تقديم استئناف ضد القرار.

ضعف التيار الكهربي في مخيم بلاطة

تل أبيب - يعاني سكان مخيم بلاطة القريب من نابلس من ضعف التيار الكهربائي في المخيم منذ عدة أيام وخصوصا في ساعات الليل.

استمرار تدهور الحالة الصحية للواء لحد

تل أبيب - صرح الدكتور سفي بن يشاي نائب مدير مستشفى ريمام الحكومي بأن حالة اللواء أنطون لحد قائد جيش لبنان الجنوبي لا تزال خطيرة رغم أنها مستقرة.

وأوضح الدكتور بن يشاي أن الإصابه سمحوا للحد في الأسبوع الماضي بعدم استخدام أجهزة التنفس الصناعي لفترة قصيرة غير أنهم أعادوا ربطه بهيئة الأجهزة بعد أن تبين أن التنفس الطبيعي لا يساعد لحد في تخطي مرحلة الخطر.

دوري يهني بنازير بوتو

أرسل لطيف دوري سكرتير لجنة الحوار الإسرائيلي / الفلسطيني برفقة تهنة إلى بنازير بوتو زعيمة حزب الشعب الباكستاني بمناسبة فوزها في الانتخابات.

وقد اجتمع دوري مع بوتو قبل ثلاثة أشهر في فيينا عندما تسلم جائزة كرايسكي للسلام وقالت بوتو بأنه الإسرائيلي الأول الذي تلقى به في حياته وأعربت عن سرورها لسماع النشاطات الكبيرة التي تقوم بها حركات السلام في إسرائيل ضد الاحتلال ومن أجل السلام العادل مع الشعب الفلسطيني التي تؤيده بكل قواها.

وفي نهاية اللقاء تمنى لها دوري النجاح في الانتخابات. وصرح دوري بأنه من الطبيعي بأن تكون الباكستان في مقدمة الدول التي اعترفت بالدولة الفلسطينية المستقلة.

أعلان عن ايداع مشروع تنظيم عام / تفصيلي رقم ١٤٠٩ لمرات ١٤٠٩ للموجودة بحوض ٤ قسم من قطعة ٨٧٠ في أراضي قرية عينية وفقا للمادة (٢٠/٢٤) قانون تنظيم المدن والقرى والأبنية رقم (٧٩) لسنة ١٩٦٦. تعلن اللجنة الفرعية للاستيطان بهذا عن ايداع مشروع تنظيم العام / التفصيلي رقم ١٤٠٩ لمرات ١٤٠٩ لمرات

أعلان عن ايداع مشروع تنظيم عام / تفصيلي رقم ١٤٠٩ لمرات ١٤٠٩ للموجودة بحوض ٤ قسم من قطعة ٨٧٠ في أراضي قرية عينية وفقا للمادة (٢٠/٢٤) قانون تنظيم المدن والقرى والأبنية رقم (٧٩) لسنة ١٩٦٦. تعلن اللجنة الفرعية للاستيطان بهذا عن ايداع مشروع تنظيم العام / التفصيلي رقم ١٤٠٩ لمرات ١٤٠٩ لمرات

أعلان عن ايداع مشروع تنظيم عام / تفصيلي رقم ١٤٠٩ لمرات ١٤٠٩ للموجودة بحوض ٤ قسم من قطعة ٨٧٠ في أراضي قرية عينية وفقا للمادة (٢٠/٢٤) قانون تنظيم المدن والقرى والأبنية رقم (٧٩) لسنة ١٩٦٦. تعلن اللجنة الفرعية للاستيطان بهذا عن ايداع مشروع تنظيم العام / التفصيلي رقم ١٤٠٩ لمرات ١٤٠٩ لمرات

أعلان عن ايداع مشروع تنظيم عام / تفصيلي رقم ١٤٠٩ لمرات ١٤٠٩ للموجودة بحوض ٤ قسم من قطعة ٨٧٠ في أراضي قرية عينية وفقا للمادة (٢٠/٢٤) قانون تنظيم المدن والقرى والأبنية رقم (٧٩) لسنة ١٩٦٦. تعلن اللجنة الفرعية للاستيطان بهذا عن ايداع مشروع تنظيم العام / التفصيلي رقم ١٤٠٩ لمرات ١٤٠٩ لمرات

أعلان عن ايداع مشروع تنظيم عام / تفصيلي رقم ١٤٠٩ لمرات ١٤٠٩ للموجودة بحوض ٤ قسم من قطعة ٨٧٠ في أراضي قرية عينية وفقا للمادة (٢٠/٢٤) قانون تنظيم المدن والقرى والأبنية رقم (٧٩) لسنة ١٩٦٦. تعلن اللجنة الفرعية للاستيطان بهذا عن ايداع مشروع تنظيم العام / التفصيلي رقم ١٤٠٩ لمرات ١٤٠٩ لمرات

أعلان عن ايداع مشروع تنظيم عام / تفصيلي رقم ١٤٠٩ لمرات ١٤٠٩ للموجودة بحوض ٤ قسم من قطعة ٨٧٠ في أراضي قرية عينية وفقا للمادة (٢٠/٢٤) قانون تنظيم المدن والقرى والأبنية رقم (٧٩) لسنة ١٩٦٦. تعلن اللجنة الفرعية للاستيطان بهذا عن ايداع مشروع تنظيم العام / التفصيلي رقم ١٤٠٩ لمرات ١٤٠٩ لمرات

أعلان عن ايداع مشروع تنظيم عام / تفصيلي رقم ١٤٠٩ لمرات ١٤٠٩ للموجودة بحوض ٤ قسم من قطعة ٨٧٠ في أراضي قرية عينية وفقا للمادة (٢٠/٢٤) قانون تنظيم المدن والقرى والأبنية رقم (٧٩) لسنة ١٩٦٦. تعلن اللجنة الفرعية للاستيطان بهذا عن ايداع مشروع تنظيم العام / التفصيلي رقم ١٤٠٩ لمرات ١٤٠٩ لمرات

أعلان عن ايداع مشروع تنظيم عام / تفصيلي رقم ١٤٠٩ لمرات ١٤٠٩ للموجودة بحوض ٤ قسم من قطعة ٨٧٠ في أراضي قرية عينية وفقا للمادة (٢٠/٢٤) قانون تنظيم المدن والقرى والأبنية رقم (٧٩) لسنة ١٩٦٦. تعلن اللجنة الفرعية للاستيطان بهذا عن ايداع مشروع تنظيم العام / التفصيلي رقم ١٤٠٩ لمرات ١٤٠٩ لمرات

أعلان عن ايداع مشروع تنظيم عام / تفصيلي رقم ١٤٠٩ لمرات ١٤٠٩ للموجودة بحوض ٤ قسم من قطعة ٨٧٠ في أراضي قرية عينية وفقا للمادة (٢٠/٢٤) قانون تنظيم المدن والقرى والأبنية رقم (٧٩) لسنة ١٩٦٦. تعلن اللجنة الفرعية للاستيطان بهذا عن ايداع مشروع تنظيم العام / التفصيلي رقم ١٤٠٩ لمرات ١٤٠٩ لمرات

في ذمة الله

عبد الله عبد الرحيم نوفل من قرية رأس كركر

حليمه الحاج سليمان أبو نوار

عبد الله محمد سليمان النيايات

عبد الله محمد حسن

محمود أحمد سليمان من بيت محسير

عيسى موسى خليل أبو صوي من قرية أرطاس

عليه زوجة فاروق أحمد صب

عبد الرحمن عبد الله رشيد

اسمينان من لقا - القدس

مسيحية محمد عطية الترتير

صبيحة أرملة عطية محمد صالح

حسنية حسين أبو طعيمة أبو مروق في السويدية

الرحمة الله جميعا وأنا لله وأنا إليه راجعون

أعلان عن ايداع مشروع تنظيم عام / تفصيلي رقم ١٤٠٩ لمرات ١٤٠٩ للموجودة بحوض ٤ قسم من قطعة ٨٧٠ في أراضي قرية عينية وفقا للمادة (٢٠/٢٤) قانون تنظيم المدن والقرى والأبنية رقم (٧٩) لسنة ١٩٦٦. تعلن اللجنة الفرعية للاستيطان بهذا عن ايداع مشروع تنظيم العام / التفصيلي رقم ١٤٠٩ لمرات ١٤٠٩ لمرات

أعلان عن ايداع مشروع تنظيم عام / تفصيلي رقم ١٤٠٩ لمرات ١٤٠٩ للموجودة بحوض ٤ قسم من قطعة ٨٧٠ في أراضي قرية عينية وفقا للمادة (٢٠/٢٤) قانون تنظيم المدن والقرى والأبنية رقم (٧٩) لسنة ١٩٦٦. تعلن اللجنة الفرعية للاستيطان بهذا عن ايداع مشروع تنظيم العام / التفصيلي رقم ١٤

